

Комплексно-тематическое планирование

Старшая группа

(адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с легкой умственной отсталостью)

Комплексно-тематическое планирование
по образовательной области «Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)»
Старшая группа

(адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с легкой умственной отсталостью)

Тема	Цель
Наша группа и детский сад.	Расширять представления детей о детском саду. Познакомить с помещениями группы, названиями и деятельностью в каждом помещении. Формировать представления о цикличности жизни в детском саду, необходимости соблюдения режимных моментов, обобщая их периодичность и повторяемость в словесном плане.
Игрушки	Систематизировать знания детей об игрушках, формировать обобщающее понятие «игрушки». Знакомить с классификацией игрушек: резиновые, заводные, пушистые... Учить описывать игрушки, составляя небольшой рассказ, используя игрушку и картинку.
Овощи. Огород	Расширять представления детей об овощах, осуществляя классификацию и фиксируя ее результаты в слове. Знакомить с обобщающим понятием «овощи». Формировать представления о вкусе овощей.
Фрукты. Сад.	Расширять представления детей о фруктах. Знакомить с тем, что фрукты растут на дереве, в саду. Формировать представления о вишне, винограде, арбузе, дыне. Знакомить с обобщающим понятием «фрукты». Продолжать учить различать фрукты на ощупь. Учить собирать разрезную картинку с изображением фруктов из 4-6 частей (пазлы). Накапливать пассивный и активный словарь.
Осень. Признаки осени.	Учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы. Формировать временные представления (осень, признаки осени). Учить детей узнавать изображение осенней природы на картинках и иллюстрациях.
Лес. Деревья.	Знакомить детей с отдельными деревьями и их основными признаками (ствол, ветки, листья разной формы и окраски). Познакомить с изменениями в жизни растений осенью (созревание плодов, изменение окраски листьев, опадание листьев). Закреплять знания о желтом, зеленом и красном цветах в природе.
Грибы. Ягоды.	Формировать понятие «ягоды», учить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию.
Человек, части тела. Гигиена.	Уточнять и закреплять в речи детей названия частей тела и лица. Учить показывать части тела и лица у себя, у своих сверстников, у игрушек. Знакомить с функциональными признаками частей тела и лица. Учить рассказывать о себе. Закреплять представления о своем возрасте, половых различиях детей. Закреплять представления о предметах личной гигиены.
Одежда.	Уточнять и расширять словарь по теме. Формировать понятия «одежда». Учить детей узнавать и называть предметы одежды. Уточнять, где покупают обувь.
Обувь. Головные уборы.	Уточнять и расширять словарь по теме. Формировать понятия «обувь», «головные уборы». Учить детей узнавать и называть предметы обуви. Уточнять, где покупают обувь.

Квартира. Мебель. Мой дом.	Расширять представления детей о своем доме, его жителях, позиции членов семьи, их занятиях. Учить называть свой домашний адрес. Знакомить детей со значением предметов домашнего обихода: на кровати спят, за столом едят, на стуле сидят. Учить находить предметы мебели на картинках, правильно называть их. Формировать обобщенное представление о мебели, закрепляя его в слове. Знакомить с существенными деталями предметов мебели: у стула – ножки, спинка...
Электроприборы. Назначение электроприборов. Безопасность.	Обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования.
Посуда.	Уточнять и расширять представления детей о посуде, её назначении, деталях, материале, из которого она сделана; закреплять понятия: чайная, столовая, кухонная посуда; закреплять представления о посуде в слове.
Продукты питания.	Закреплять представления о продуктах питания. Учить группировать продукты питания по вкусовым признакам, сортировать продукты по заданным вкусовым характеристикам. Знакомить детей с основами рационального питания. Учить адекватному обращению с пищевыми продуктами в зависимости от температуры.
Зима. Признаки зимы.	Формировать у детей представления о жизни и деятельности людей и животных зимой. Знакомить детей со свойствами воды и снега, закреплять представление о зиме. Формировать понятие «зима».
Зимующие птицы.	Продолжать знакомить детей с зимующими птицами (сорока, ворона, воробей, снегирь, синица). Рассматривать изображения птиц на картинках, обращать внимание на части тела птиц. Познакомить со стихотворением «Кормушка», убедить в необходимости подкармливать птиц зимой. Рассказать, что делают птицы на кормушке (прилетают, клюют, чистят перышки, улетают).
Новый год. Зимние забавы.	Уточнять и расширять знания о предстоящем событии – новогоднем празднике. Учить рассматривать предметы (елку, елочные украшения, подарки), отвечать на вопросы в ходе рассматривания. Активизировать словарь по теме «Новогодний праздник». Воспитывать положительное эмоциональное отношение к празднику. Уточнять и обобщать знания детей о зимних забавах.
Зимние виды спорта.	Дать представление об Олимпийских зимних видах спорта. Показать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами, местом занятий и временем года.
Домашние животные и их детёныши	Закреплять представления детей о домашних животных и их детенышах. Учить детей описывать характерные признаки, образ жизни и повадки домашних животных. Провести дидактическую игру «У кого кто?».
Домашние птицы и их детёныши.	Продолжать знакомить с домашними птицами. Учить отличать домашних птиц друг от друга по внешним признакам.
Дикие животные наших лесов и их детёныши.	Закреплять и расширять у детей представления о диких животных и их детенышах (заяц, белка, лиса, волк, еж живут в лесу; как звери спасаются зимой от холода и голода). Учить детей описывать характерные признаки, образ жизни и повадки диких животных. Закреплять в речи обобщающее понятие «дикие животные».

Дикие животные севера и их детёныши.	Учить различать животных по их основным признакам. Формировать представления о том, что животные живут на севере. Учить детей описывать характерные признаки, образ жизни и повадки диких животных.
Дикие животные жарких стран и их детеныши	Учить различать животных по их основным признакам. Формировать представления о том, что животные живут в жарких странах. Учить детей описывать характерные признаки, образ жизни и повадки диких животных.
День защитника отечества.	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнять понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Воспитывать гордость за наших воинов. Познакомить детей с военными профессиями и военной техникой. Уточнять и расширять словарь по теме. Учить детей соотносить технику и профессию военного (танк – танкист).
Рыбы озерные и речные.	Обобщить и систематизировать знания детей о рыбах: внешний вид, питание, среда обитания.
Семья. 8 Марта.	Формировать представления детей о своей семье, ее членах. Закреплять представления об именах близких родственников. Учить определять свою позицию и позиции родственников в семье (сын, дочь, внук, мама, папа, сестра, бабушка, дедушка...). Формировать умения различать эмоциональные состояния близких взрослых. Уточнять и расширять словарь по теме. Формирование представления о самом близком человеке – маме. Формировать эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери. Способствовать формированию интереса к эмоционально-деловому контакту со взрослым.
Профессии. Инструменты.	Формировать у детей представления о труде взрослых: повар готовит пищу, няня моет посуду, шофер водит машину. Закреплять представления о профессиональной деятельности врача, повара, шофера, продавца. Учить детей соотношению профессий и вспомогательных предметов и орудий для осуществления профессиональной деятельности врача, продавца, повара, шофера.
Транспорт. Профессии на транспорте.	Знакомить детей с транспортом, с правилами поведения на улице и в транспорте. Учить выделять отдельные виды транспорта и их группы (пассажирский, грузовой – почему). Познакомить с наземным транспортом; с профессиями людей, работающих на наземном транспорте. Закреплять понятие «наземный транспорт».
Правила дорожного движения.	Формировать представления детей о безопасности дорожного движения при передвижении по улицам и дорогам.
Весна. Признаки весны.	Закреплять и расширять знания детей о характерных признаках весны. Знакомить детей с весной и ее отличительными признаками: тает снег, бегут ручьи, появляется травка, первые цветы, листочки на деревьях. Учить находить эти признаки в природе. Учить составлять небольшой рассказ о весне по картинкам. Закреплять знания о растительном и животном мире весной.
Космос.	Расширять и углублять знания детей о космосе, историей освоения космоса и первым космонавтом.
Перелетные птицы.	Расширять знания детей о птицах, воспитывать желание о них заботиться. Формировать понятие «птицы». Обогащать словарь детей словами касаточка, совушка, проворная, милая, весна-красна.

Город. Виды домов. Название дома.	Уточнить и конкретизировать знания детей о том, какие бывают дома (высокие, низкие, кирпичные, деревянные). Учить находить и называть на картинках части дома: (крыша, стена, окно, двери)
Полевые цветы.	Углублять знания и представления детей о цветах, их внешнем виде, местах произрастания.
9 Мая! День победы!	Расширять представления детей о празднике «День Победы».
Насекомые.	Познакомить с пчелой, кузнечиком. Учить узнавать и называть насекомых: стрекоза, комар, бабочка, муравей, муха, пчела, кузнечик, жук. Учить находить сходства и различия у насекомых.
Цветы садовые.	Дать представление о цветах, их частях, месте произрастания.
Санкт-Петербург.	Расширять и активизировать словарный запас по теме «Санкт-Петербург»
Моё счастливое детство. Сказки А.С. Пушкина.	
Моя страна. Столица. Родина. Москва.	Дать детям элементарные знания о родной стране. Формировать представления о том, что страна, где мы живем, огромна, называется Россия, столица – Москва, научить узнавать флаг, герб, гимн России.
Лето. Летние каникулы.	Дать детям представления о летнем времени года, закреплять представления детей о растительном мире
В гостях у русской народной сказки.	Воспитывать у детей интерес, любовь к сказкам, к устному народному творчеству.

**Комплексно-тематическое планирование
по образовательной области «Познавательное развитие»
(формирование элементарных математических представлений)**

Старшая группа

(адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с легкой умственной отсталостью)

Дата		Основное содержание работы
Месяц	Неделя	
Сентябрь	1-2	Мониторинг
	3	Повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах 3-х).
	4	Учить детей выделять 4 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев.
Октябрь	1	Учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах четырех без пересчета (столько ..., сколько ...).
	2	Учить пересчитывать предметы в пределах четырех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру.
	3	Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах 3-х, 4-х при одинаковом и разном расположении.
	4	Продолжать учить сравнивать по количеству две группы предметов, сравнивать по количеству протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя практические способы сравнения (приложение, переливание и т.д.) и пересчет.
Ноябрь	1	Продолжать учить сравнивать по количеству две группы предметов, сравнивать по количеству протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя практические способы сравнения (приложение, переливание и т.д.) и пересчет.
	2	Упражнять в преобразовании множеств предметов (без счета и на основе счета), используя разные способы преобразования; преобразование непрерывных множеств: из неравных делать равные и наоборот (досыпая, доливая или убавляя некоторое количество).
	3	Упражнять в преобразовании множеств предметов (без счета и на основе счета), используя разные способы преобразования; преобразование непрерывных множеств: из неравных делать равные и наоборот (досыпая, доливая или убавляя некоторое количество).
	4	Продолжать формировать представления о сохранении количества (количество предметов не зависит от цвета, величины и пространственного расположения; определенное количество жидких и сыпучих тел не меняется независимо от объема сосудов), использовать прием приложения и счет как способ проверки.
	5	Продолжать формировать представления о сохранении количества (количество предметов не зависит от цвета, величины и пространственного расположения; определенное количество жидких и сыпучих тел не меняется независимо от объема сосудов), использовать прием приложения и счет как способ проверки.

Декабрь	1	Учить решать задачи на нахождение суммы и остатка в пределах трех. Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах четырех.
	2	Учить решать задачи на нахождение суммы и остатка в пределах трех. Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах четырех.
	3	Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, пред-меты и движения, звуки и движения в пределах 4-х.
	4	Продолжать упражнять детей с чете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах 4-х.
Январь	2	Учить детей выделять 5 предметов из множества по подражанию и образцу, соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах пяти.
	3	Сравнивать по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии, и группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета; использовать различные способы проверки.
	4	Сравнивать по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии, и группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета; использовать различные способы проверки.
Февраль	1	Сравнивать по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии, и группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета; использовать различные способы проверки.
	2	Сравнивать по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии, и группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета; использовать различные способы проверки.
	3	Сравнивать по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии, и группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета; использовать различные способы проверки.
	4	Учить детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой; определять, сколько стаканов воды в лейке, ложек риса в тарелке; измерять длину или ширину стола с помощью бруска и т.д.
Март	1	Учить детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой; определять, сколько стаканов воды в лейке, ложек риса в тарелке; измерять длину или ширину стола с помощью бруска и т.д.
	2	Продолжать упражнять детей в преобразовании множеств.
	3	Учить осуществлять счет в обратном порядке от 3-х, 4-х.
	4	Учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах 3-х, 4-х.
	5	Учить детей выделять 5 предметов из множества по слову. Учить пересчитывать предметы в пределах 5-ти.

Апрель	1	Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках в пределах 5-ти. Учить осуществлять счет в обратном порядке от 5-ти.
	2	Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках в пределах 5-ти. Учить осуществлять счет в обратном порядке от 5-ти.
	3	Упражнять детей в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку (брусок, ложка, стакан и др.). Учить отмерять условной меркой заданное количество: «Насыпь 3 ложки риса», «Налей 2 стакана воды», «Отмерь 2 бруска на линии» и т.п. Учить сравнивать величины с помощью условной мерки.
	4	Упражнять детей в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку (брусок, ложка, стакан и др.). Учить отмерять условной меркой заданное количество: «Насыпь 3 ложки риса», «Налей 2 стакана воды», «Отмерь 2 бруска на линии» и т.п. Учить сравнивать величины с помощью условной мерки.
Май	1	Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах 5-ти.
	2	Продолжать упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах 5-ти.
	3	Продолжать упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах 5-ти.
	4	Продолжать упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах 5-ти.
	5	Продолжать упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах 5-ти.
Июнь	1	Продолжать упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах 5-ти.
	2	Продолжать упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах 5-ти.
	3	Продолжать упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах 5-ти.
	4	Продолжать упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах 5-ти.

**Комплексно-тематическое планирование
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)**

Старшая группа

(адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с ЛУО)

Лепка	Аппликация	Рисование
Тема «До свидания, лето»		
<p><u>Знакомство с пластилином</u> Закрепить знания детей о свойствах пластилина: мягкий, из него можно лепить разные поделки. Познакомить с предметами и материалами, необходимыми при лепке пластилином: клеенка, стека, салфетка..</p>	<p><u>«Солнце спряталось за тучу»</u> Учить самостоятельно наклеивать фигурки предметов. Закреплять цветовую гамму. Формировать умение аккуратно работать клеем, пользоваться салфеткой..</p>	<p><u>«Светит солнышко в окошко» пр.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посредине «окошка»), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать округлые формы.</p>
Тема «Наш детский сад. Наша группа. Профессии в детском саду»		
<p><u>«Шустрые мячики»</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определить цвет). Учить работать по образцу, слову и замыслу.</p>	<p><u>«Разноцветные мячики»</u> Учить самостоятельно наклеивать фигурки предметов. Закреплять цветовую гамму. Формировать умение аккуратно работать клеем, пользоваться салфеткой.</p>	<p><u>«Клубочки для котят» с.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (около котят), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать округлые формы. Закреплять цветовую гамму (использование красного, желтого, зеленого цветов).</p>
Тема «Овощи. Огород»		
<p><u>«Овощи» (репка, помидор, морковь)</u> Продолжать умение работать с глиной. Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определить цвет). Учить работать по образцу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, вдавливания, сплющивания.</p>	<p><u>«Консервируем овощи»</u> Закрепить представление о заготовке овощей на зиму. Учить самостоятельно, наклеивать фигурки овощей, используя заданную основу (банку) Закреплять цветовую гамму.</p>	<p><u>«Чудо овощи» (огурец и помидор) пр.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посредине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать округлые и овальные формы.</p>

Тема «Фрукты. Сад»		
<p><u>«Ягоды и фрукты» (яблоко, слива)</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определить цвет). Учить работать по образцу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, вдавливания, сплющивания. Закреплять знания о фруктах.</p>	<p><u>«Ваза с фруктами»</u> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Учить изображать фрукты путем обрывания бумаги и наклеивая на контур. Закреплять цветовую гамму.</p>	<p><u>«Угостим зверят» (Фрукты в вазе) с.</u> Продолжать учить изображать в рисунке сюжет, передавая результаты своих наблюдений. Учить располагать рисунок, фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать овальные, круглые предметы.</p>
Тема «Осень. Признаки осени»		
<p><u>«Осенние листья» (формочкой)</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определить цвет). Учить работать по образцу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, сплющивания, вырезать работы формочками.</p>	<p><u>«Осень наступила»</u> Учить изображать листочки путем обрывания бумаги. Учить самостоятельно наклеивать фигурки предметов. Закреплять цветовую гамму.</p>	<p><u>«Листики полетели» пр.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (по всему листу бумаги), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать мазками, изображая листья.</p>
Тема «Лес. Деревья»		
<p><u>«Осеннее дерево»</u> Учить работать по образцу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, раскатывания, сплющивания. Вырезать предметы формочкой, соединять с основой (дерево).</p>	<p><u>«Падают, падают листья»</u> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Учить любоваться листьями, относиться к ним бережно. Учить самостоятельно, наклеивать фигурки листочков.</p>	<p><u>«Осеннее дерево» (рисование пальчиками) пр.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине «окошка»). Продолжать использовать метод примакивания. Учить рисовать пальчиками. Закреплять цветовую гамму (использование красного, желтого, зеленого цветов).</p>
Тема «Грибы. Ягоды»		
<p><u>Грибок</u> Учить работать по образцу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, вдавливания, сплющивания, соединения деталей.</p>	<p><u>Грибок</u> Учить самостоятельно наклеивать фигурки предметов. Закреплять цветовую гамму. Формировать умение аккуратно работать клеем, пользоваться салфеткой.</p>	<p><u>«Осенний лес» (коллективная работа) с.</u> Продолжать учить изображать в рисунке сюжет, передавая результаты своих наблюдений: осенью в лесу. Учить располагать рисунок на листе бумаги (по всему листу бумаги). Продолжать формировать умение пользоваться приемом примакивания, изображая листочки с дерева.</p>

Тема «Человек. Части тела. Гигиена»		
<p><u>Матрешка</u> Учить работать по образцу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, сплющивания, раскатывания, соединения деталей</p>	<p><u>«Веселый человечек»</u> Учить самостоятельно наклеивать части туловища человечка, разные по цвету и форме, составляя из нескольких частей. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p><u>«Вот какой я человечек» пр.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посредине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать с натуры круглые формы, вырисовывать глаза, брови, нос, рот, уши, волосы. Передавать в рисунке результаты своих наблюдений. Рисовать простым карандашом.</p>
Тема «Одежда»		
<p><u>Платье для Насти (формочкой)</u> Учить работать по образцу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, раскатывания, сплющивания. Вырезать предметы формочкой.</p>	<p><u>Платье в горошек (декоративное)</u> Учить самостоятельно украшать платье.</p>	<p><u>«Вот какой я человечек» с.</u> Учить изображать в рисунке сюжет результат своих наблюдений. Учить располагать рисунок на листе бумаги (по всему листу бумаги). Дорисовывать «своему человечку» туловище, руки, ноги. Рисовать простым карандашом.</p>
Тема «Обувь. Головные уборы»		
<p><u>«Шарфик»</u> (раскатывание колбаски из пластилина с последующим расплющиванием). Учить работать по образцу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, расплющивания.</p>	<p><u>«Сапожок»</u> Учить самостоятельно наклеивать узор на сапожок. Формировать умение аккуратно работать клеем, пользоваться салфеткой.</p>	<p><u>«Сапожок» дек.</u> Учить расписывать сапог простыми узорами (полоски, мазки)</p>
Тема «Квартира. Мебель»		
<p><u>«Стол и стульчик для Мишутки»</u> Учить работать по слову и замыслу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, соединения деталей. Обыгрывать поделку, используя знакомую сказку «Три медведя».</p>	<p><u>«Мишка заболел» (кровать для больного медвежонка)</u> Учить самостоятельно, наклеивать полоски, «составляя кровать». Умение рассказывать о своей работе.</p>	<p><u>«Домик для Мишутки»</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посредине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение обводить шаблон, дорисовывать рисунок красками.</p>

Тема «Электроприборы»		
<u>Баранки</u> Учить работать по слову и замыслу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, соединения деталей.	<u>Калачи из печи</u> Учить самостоятельно вырезать по заданному контуру предметы.	<u>Баранки для Кати»</u> Продолжать формировать умение рисовать с натуры круглые формы
Тема «Посуда»		
<u>«Чайная пара»</u> Учить работать по образцу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, вдавливания, сплющивания, оттягивания, соединение частей, выделяя соответствующие детали: ручка у чашки.	<u>«Украшение чайной пары»</u> Учить самостоятельно наклеивать фигурки на чайную пару. Закреплять цветовую гамму. Формировать умение аккуратно работать клеем, пользоваться салфеткой.	<u>«Моя красивая кружка» пр.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение обводить шаблон, дорисовывать рисунок.
Тема «Продукты питания»		
<u>«Витаминки для кукол».</u> Учить работать по слову и замыслу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, сплющивания.	<u>«Скатерть для лисички» (декоративная)</u> Учить самостоятельно вырезать по заданному контуру и наклеивать узор на скатерть. Закреплять цветовую гамму вырезанного предмета.	<u>«Витаминки для кукол» пр.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине). Продолжать формировать умение рисовать пальчиками с натуры.
Тема «Зима»		
<u>«Снеговичок»</u> Учить работать по образцу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, соединение частей, выделяя соответствующие детали: нос, ведро, шарфик.	<u>«Пушистый снег»</u> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно наклеивать вату на лист бумаги. Отщипывая вату маленькими кусочками. Закреплять цветовую гамму.	<u>«Снег, снег кружится – белая вся улица...» с.</u> Учить передавать в рисунке картинку зимы, упражнять в рисовании деревьев.
Тема «Зимующие птицы»		
<u>Птичка</u> Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик). Упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая их друг к другу.	<u>«Птичка»</u> Продолжать учить выполнять предметную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать птицу. Закреплять цветовую гамму вырезанного предмета.	<u>«Птичка на снегу»</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги. Продолжать формировать умение рисовать с использованием шаблона. Закреплять навыки пользования красками, промывать кисточку, пользоваться салфеткой, умение убирать рабочий стол после занятия.

	Формировать умение аккуратно работать клеем, пользоваться салфеткой.	
Тема Новый год. Зимние забавы		
<u>«Бусы на елку»</u> Учить работать по образцу, слову, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, соединение частей	<u>«Новогодняя гирлянда»</u> Учить самостоятельно наклеивать фигурки гирлянды, чередуя разнообразные предметы. Закреплять цветовую гамму.	<u>«Украсим елочку шарами» с.</u> Вызывать радостное чувство, связанное с предстоящим новогодним праздником. Учить «наряжать елочку, «развешивать» на ней игрушки. Побуждать изображать округлые формы и различные знакомые елочные игрушки; учить закрашивать краской, не выходя за контуры.
Тема «Зимние виды спорта»		
<u>Саночки</u> Учить работать по образцу, слову, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы раскатывания, расплющивания, соединение частей.	<u>«Снеговик»</u> Учить самостоятельно наклеивать детали снеговика Умение рассказывать о своей работе. Формировать умение аккуратно работать клеем, пользоваться салфеткой.	<u>Снеговик пр.</u> Упражнять в рисовании предметов округлой формы, состоящих из нескольких частей; закреплять навыки закрашивания краской, не выходя за контуры слитными линиями сверху вниз, слева, направо всем ворсом кисти.
Тема «Домашние животные и их детеныши»		
<u>«Кошка»</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму). Учить работать по образцу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, вдавливания, сплющивания, раскатывания, защипывания, оттягивания, выделяя основные части тела животного.	<u>«Собака со щенком»</u> Учить самостоятельно наклеивать фигурку маленького щенка около большой собаки. Закреплять цветовую гамму. Формировать умение аккуратно работать клеем, пользоваться салфеткой.	<u>«Серенькая кошечка, села на окошечко» с.</u> Продолжать учить детей изображать в рисунке сюжет, по итогам своих наблюдений. Учить располагать рисунок на листе бумаги («кошечка на окошечке»). Упражнять в рисовании предмета округлой формы, состоящего из нескольких частей.
Тема «Домашние птицы и их детеныши»		
<u>Утка с утятами»</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определить цвет). Учить работать по образцу, слову и замыслу,	<u>«Утка с утенком»</u> Учить самостоятельно наклеивать фигурку маленького утенка к утке – маме. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Закреплять цветовую гамму.	<u>«Уточка плавает» пр.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посредине, где расположена «вода»). Продолжать формировать умение рисовать

<p>передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, вдавливания, сплющивания, раскатывания, зачищывания, оттягивания, выделяя основные части тела птицы.</p>		<p>предмет округлой формы, состоящего из нескольких частей.</p>
<p>Тема «Дикие животные наших лесов и их детеныши»</p>		
<p><u>«Зайка белый умывается»</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определить цвет). Учить работать по образцу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, вдавливания, сплющивания, оттягивания, соединение частей. Выделяя соответствующие детали: длинные уши, лапки, хвостик.</p>	<p><u>«Зайки на полянке»</u> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно наклеивать фигурки медведей. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p><u>«Зайка серый умывается» пр.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине). Продолжать формировать умение рисовать концом кисточки, закрашивать всем ворсом. Продолжать формировать умение рисовать предметы округлой формы, состоящие из нескольких частей.</p>
<p>Тема «Дикие животные севера и их детеныши»</p>		
<p><u>«Мишки играют»</u> Закреплять у детей умение лепить фигурки животных. Учить работать по образцу, слову, передавать в лепке основные внешние признаки животных, используя прием раскатывания, прищипывания, соединения деталей. Обыгрывать поделку, используя знакомые потешки и стихи.</p>	<p><u>«Мишки на Севере»</u> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно наклеивать фигурки медведей. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p><u>«Мишки на Севере» с.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине). Продолжать формировать умение рисовать предметы округлой формы, состоящие из нескольких частей. Рисовать на рисунке с изображением фона.</p>
<p>Тема «Дикие животные жарких стран и их детеныши»</p>		
<p><u>«Бегемотик»</u> Закреплять у детей умение лепить фигурки животных. Учить работать по образцу, слову, передавать в лепке основные внешние признаки животных, используя прием раскатывания, прищипывания, соединения</p>	<p><u>«Бегемотик»</u> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно наклеивать фигурку бегемота. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p><u>«Бегемотик»</u> Упражнять в рисовании предметов округлой формы, учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навыки закрашивания краской, не выходя за контуры слитными линиями сверху вниз, слева, направо всем ворсом кисти.</p>

деталей. Обыгрывать поделку, используя знакомые потешки и стихи.		
Тема «День Защитника Отечества. Военные профессии»		
<p><u>«Грузовик»</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определить цвет). Учить работать по слову и замыслу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, сплющивания, соединения деталей.</p>	<p><u>«Грузовик»</u> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно наклеивать грузовик. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p><u>«Флажки»</u> Упражнять детей в рисовании предметов квадратной формы; закреплять навыки закрашивания краской, не выходя за контуры слитными линиями сверху вниз, слева, направо всем ворсом кисти.</p>
Тема «Рыбы озерные, речные»		
<p><u>«Рыбки в аквариуме»</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму). Учить работать по образцу, слову и замыслу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием сплющивания. Уметь работать формочкой – рыбка, изготавливая плоскостную картинку.</p>	<p><u>«Рыбки в аквариуме»</u> Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать фигурки рыбок в аквариум. Уточнить порядок наклеивания фигур.</p>	<p><u>«Рыбки в аквариуме»</u> Упражнять в рисовании предметов округлой формы, «заполнять» аквариум рыбками, используя разную краску, рисовать концом кисточки, меняя краску, хорошо промывать ее.</p>
Тема «Семья. 8 марта»		
<p><u>«Девочка в длинной шубке»</u> Продолжать умение работать с глиной. Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму). Учить работать по образцу, слову. Лепить фигуру человека, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием сплющивания, скатывания, раскатывания, соединения деталей.</p>	<p><u>«Девочка в длинной шубке»</u> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать фигурку девочки. Закреплять цветовую гамму одежды.</p>	<p><u>«Мама» пр.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение обводить шаблон, дорисовывать рисунок. Закреплять цветовую гамму (использование нескольких цветов).</p>

Тема «Профессии. Инструменты»		
<p><u>«Домик для козлят»</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму). Учить работать по слову и замыслу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, соединения деталей. Обыгрывать поделку, используя знакомую сказку о козлятах.</p>	<p><u>«Домик для поросят»</u> Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать домик из полосок бумаги. Выбирать цветовую гамму для домика.</p>	<p><u>«Юный фотограф» (сделай фотографию предмета) с.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать любой предмет по интересу. Закреплять цветовую гамму (использование нескольких цветов).</p>
Тема «Транспорт. Профессии на транспорте»		
<p><u>«Самолет построим сами»</u> Продолжать учить зрительному способу обследования предметов для лепки. Учить работать по слову и замыслу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, соединения деталей.</p>	<p><u>«Самолет»</u> Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать самолет, составляя самолет, дорисовывая к нему необходимые детали. Закреплять цветовую гамму вырезанного предмета. Формировать умение аккуратно работать клеем, пользоваться салфеткой.</p>	<p><u>«Вагончик» пр.</u> Учить рисовать предметы округлой и квадратной формы, состоящих из несколько частей, закреплять навыки закрашивания краской, не выходя за контуры слитными линиями сверху вниз, слева, направо всем ворсом кисти.</p>
Тема «ПДД»		
<p><u>«Пешеходный переход»</u> Продолжать учить зрительному способу обследования предметов для лепки. Учить работать по слову и замыслу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, соединения деталей.</p>	<p><u>«Смешарики переходит дорогу»</u> Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать детали.</p>	<p><u>«Грузовик на дороге» с.</u> Учить рисовать предметы округлой и квадратной формы, состоящих из несколько частей. Закреплять навыки закрашивания краской, не выходя за контуры слитными линиями сверху вниз, слева, направо всем ворсом кисти.</p>
Тема «Весна. Признаки весны»		
<p><u>«Весеннее дерево» (плоскостная)</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму). Учить работать по слову и замыслу, передавать в лепке основные</p>	<p><u>«Весенний ковер»</u> Продолжать учить выполнять предметную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру цветочки, листочки, наклеивать</p>	<p><u>«Ветка в вазе» п.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать</p>

внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, сплющивание, вырезывание деталей формочкой, соединения деталей.	весенний ковер. Закреплять цветовую гамму вырезанных предметов.	кисточкой, изображая распутившуюся веточку дерева. Дорисовывать к веточке листочки пальчиком.
Тема «Космос»		
<u>«Планеты»</u> Учить работать по слову и замыслу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, сплющивание.	<u>«Планеты»</u> Продолжать учить выполнять предметную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру предметы.	<u>«Знакомство детей с дымковской росписью» (элементы и цветовая гамма)</u> Знакомить детей с дымковской росписью: показать элементы и познакомить с цветовой гаммой дымки. Закреплять навыки пользования красками, промывать кисточку, пользоваться салфеткой, умение убирать рабочий стол после занятия.
Тема «Перелетные птицы»		
<u>«Птичка»</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определить цвет). Учить работать по образцу, слову и замыслу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы скатывания, вдавливания, сплющивания раскатывания, защипывания, оттягивания, выделяя основные части тела птицы.	<u>«Птицы прилетели»</u> Продолжать учить выполнять предметную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру фигуры птиц.	<u>«Скворечник» пр.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать кисточкой прямоугольные и округлые формы. Закреплять навыки пользования красками, промывать кисточку, пользоваться салфеткой, умение убирать рабочий стол после занятия.
Тема «Город. Виды домов»		
<u>«Лепим домик для зайчат» (из колбасок)</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки. Учить работать по слову и замыслу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, прищипывания, соединения деталей.	<u>«Домик для птиц»</u> Продолжать учить выполнять предметную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать домик для птиц. Закреплять цветовую гамму вырезанного предмета.	<u>«Дом в котором мы живем» с</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать кисточкой прямоугольные формы, изображая дома, прорисовывая кирпичики, двери и окна.

Тема «Полевые цветы»		
<p><u>«Цветок для мамы» (плоскостная)</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму). Учить работать по образцу, слову, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, сплющивания, соединения деталей.</p>	<p><u>«Ваза с цветами»</u> Продолжать учить выполнять предметную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать вазу с цветами. Закреплять цветовую гамму вырезанного предмета.</p>	<p><u>«Цветочки» пр.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать кисточкой. Закреплять навыки пользования красками, промывать кисточку, пользоваться салфеткой, умение убирать рабочий стол после занятия.</p>
Тема «День победы»		
<p><u>Салют</u> Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму). Учить работать по образцу, слову, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, сплющивания, соединения деталей.</p>	<p><u>Салют над городом</u> Продолжать учить выполнять предметную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать дома.</p>	<p><u>«Салют в небе» с.</u> Познакомить с новой техникой рисования ватными палочками. Упражнять в умение самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагая в определённых местах огни салюта, используя разные цвета красок.</p>
Тема «Насекомые»		
<p><u>«Божья коровка» (плоскостная)</u> Учить работать по слову и замыслу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, сплющивание.</p>	<p><u>«Божья коровка»</u> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать божью коровку на листочке.</p>	<p><u>«Божья коровка» пр.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать кисточкой округлые формы, состоящие из нескольких частей.</p>
Тема «Садовые цветы»		
<p><u>«Цветок»</u> Продолжать умение работать с тестом. Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму). Учить работать по образцу, слову, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя</p>	<p><u>«У куклы Кати день рождения, подарим ей салфетку»</u> Продолжать учить выполнять декоративную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать узор на салфетку.</p>	<p><u>«Цветы» с.</u> Познакомить с новой техникой рисования ватными палочками. Упражнять в умение самостоятельно дорисовывать композицию.</p>

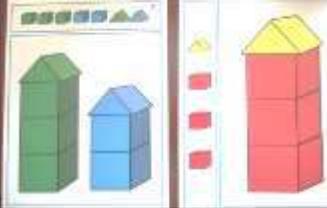
прием раскатывания, сплющивания, соединения деталей.	Закреплять цветовую гамму вырезанного предмета.	
Тема «Санкт-Петербург»		
<u>«Мой дом» (из колбасок)</u> Учить работать по слову и замыслу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, сплющивание.	<u>«Санкт-Петербург»</u> Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать предметы. Закреплять цветовую гамму вырезанного предмета.	<u>«Дома в Санкт-Петербурге» с</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать кисточкой прямоугольные формы, изображая дома, прорисовывая кирпичики, двери и окна.
Тема «Мое счастливое детство»		
<u>«Солнышко – ведрышко» (плоскостная)</u> Учить работать по образцу и слову, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием раскатывания, соединения деталей в плоскостной работе.	<u>«Зайчик под зонтом»</u> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать зайчика под зонтом. Дорисовывать необходимые детали к работе. Закреплять цветовую гамму вырезанного предмета.	<u>«Кремлевская башня» с.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать кисточкой прямоугольные формы, формируя из кирпичиков Кремлевскую башню, обводить предметы по контуру.
Тема «Моя страна. Столица»		
<u>«Узор из мелких шариков»</u> Учить работать по образцу, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием скатывания, соединения деталей, создавая узор.	<u>Кремлевская звезда</u> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать предметы.	<u>«Красивая барышня» (по мотивам дымковской росписи)</u> Знакомить детей с дымковской росписью: показать элементы и познакомить с цветовой гаммой дымки. Учить располагать элементы росписи. Разрисовывать красивую барышню. Обследовать фигурку пальчиком, «прорисовывать» элементы дымки пальчиком.
Тема «Лето. Летние месяцы»		
<u>«Зонтик от дождя»</u> Учить работать по образцу и слову, передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя прием	<u>«Зайчик под зонтом»</u> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному	<u>«Зайчик под зонтом» п.</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях.

<p>скатывания, расплющивания прищипывания, соединения деталей.</p>	<p>контуру и наклеивать зайчика под зонтом. Дорисовывать необходимые детали к работе. Закреплять цветовую гамму вырезанного предмета.</p>	<p>Продолжать учить рисовать округлые формы. Формировать умение рисовать кисточкой (обводить шаблон карандашом), дорисовывать рисунок, передавая сходство с предметом.</p>
<p>Тема «В гостях у русской народной сказки»</p>		
<p><u>«Лиса»</u> Закреплять у детей умение лепить фигурки животных. Учить работать по образцу, слову, передавать в лепке основные внешние признаки животных, используя прием раскатывания, прищипывания, соединения деталей. Обыгрывать поделку, используя знакомые потешки и стихи.</p>	<p><u>«Лиса и колобок»</u> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Учить самостоятельно, вырезать по заданному контуру и наклеивать лису и колобка.</p>	<p><u>«Колобок в лесу» с</u> Учить располагать рисунок на листе бумаги (посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях. Продолжать формировать умение рисовать кисточкой деревья, прорисовывать веточки, затем пальчиком рисовать листочки, рисовать предметы округлой формы</p>

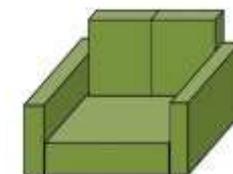
**Комплексно-тематическое планирование
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование)**

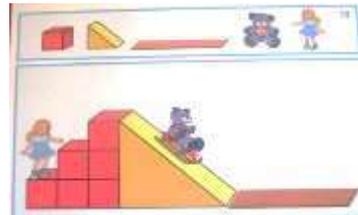
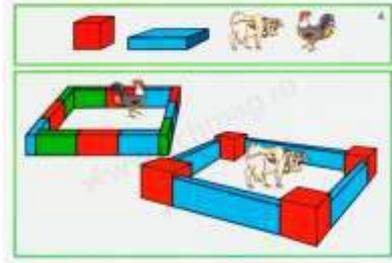
Старшая группа

(адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с ЛУО)

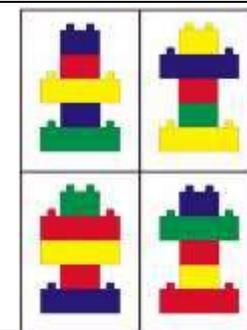
Тема недели	Тема занятия	Задачи
Огород. Овощи	«Такие разные башни» Конструирование из строительного материала	Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу. Закрепить умения строить башни разной высоты из деталей мелкого строительного материала (<i>кубиков и призм</i>). 
Сад. Фрукты	«Корзина для фруктов» Конструирование из строительного материала.	Учить детей создавать коллективные постройки из крупного и мелкого строительного материала по подражанию воспитателю. Знакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения построек. Формировать у детей положительное отношение и интерес к процессу конструирования.
Осень признаки осенью	«Скамейка в саду» Конструирование из строительного материала	Упражнять детей в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (внизу, наверху); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; Развивать у детей общие интеллектуальные умения, усвоение способов выполнения задачи, доведение работы до конца.
Лес. деревья	«Дерево» палочки Кюизинера	Формировать представления детей о конструируемом предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом. Развивать у детей способы усвоения общественного опыта: действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову
Грибы. Ягоды	Корзина для ягод и для грибов» палочки Кюизинера	Формировать представления детей о конструируемом предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом. Развивать у детей способы усвоения общественного опыта: действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову

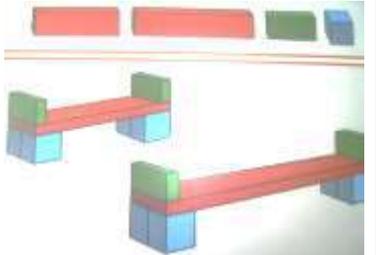
Человек. Части тела	«Мальчик идет» ЛЕГО	Знакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования их для выполнения простейших построек. Продолжать знакомить детей с конструкторами «Лего». Закреплять у детей представление о фигуре человека, передавая основные части его лица и тела из конструкторов разных видов.
Одежда,	«Шкаф для одежды» Конструирование из строительного материала	Учить детей конструировать из строительного материала различную мебель, творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения. Воспитывать у детей интерес к созданию коллективных построек и совместной игре с ними. Воспитывать у детей оценочное отношение к постройкам.
Обувь, головные уборы	«Шкаф для обуви» Конструирование из строительного материала	Учить детей конструировать из строительного материала различную мебель, творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения. Воспитывать у детей интерес к созданию коллективных построек и совместной игре с ними. Воспитывать у детей оценочное отношение к постройкам.
Квартира. Мебель	«Мебель для Зайки» Конструирование из строительного материала	Продолжать учить детей строить мебель (диван и кресло), используя знакомые детали конструктора. Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами. Закрепить название деталей строительного материала (кирпичик, брусок), их цвета. Развивать конструкторские способности
Электрор приборы	«Кухонная мебель и бытовые приборы» Конструирование из строительного материала.	Учить детей организовывать пространство для конструирования; конструировать различные предметы бытовой техники; объединять постройки единым сюжетом.. Учить детей совместно со взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога.
Посуда	«Блюдечко для котят» Мозаика	Закрепить умение работать с различными видами мозаики, выполнять предметные изображения. Поощрять самостоятельное выполнение работы. Развивать конструкторские способности
Продук ты питани я	«Печенье» Оригами	Учить складывать лист бумаги, совмещая углы и стороны; выполнять поделку по образцу и словесной инструкции. Развивать мелкие мышцы кистей рук, координацию движений. Развивать умение штриховать поделку.



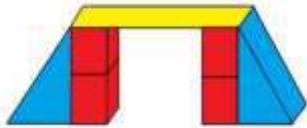
Зима	<p align="center">«Зимние деревья» Палочки Кюизинера</p>	<p>Формировать представления детей о конструируемом предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом. Развивать у детей способы усвоения общественного опыта: действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову</p>	
Зимующие птицы	<p align="center">«Домик для птичек» Конструирование из строительного материала</p>	<p>Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу. Закреплять у детей умение создавать постройку из знакомых деталей конструктора (призма, кирпичик), их цвета. Воспитывать у детей интерес к созданию коллективных построек и совместной игре с ними. Воспитывать у детей оценочное отношение к постройкам.</p>	
Новый год	<p align="center">«Снеговик» Мозаика</p>	<p>Закреплять умение детей работать с различными видами мозаики, выполнять из них предметные изображения продолжать формировать у детей интерес к конструктивной деятельности, поощрять инициативу ребенка на занятиях и в свободное время.</p>	
Зимние виды спорта	<p align="center">«Горка для Даши» Конструирование из крупного строительного материала</p>	<p>Учить детей включать постройку в замысел сюжетной игры. Закреплять умение детей использовать при конструировании различные детали конструкторов. Совместно со взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога. Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами.</p>	
Домашние животные,	<p align="center">«Строим ферму» Конструирование из строительного материала</p>	<p>Формировать у детей умения строить коллективную постройку под названием «ферма», создавая заборчики (загоны для животных и птиц), приставляя кирпичики, кубики и бруски плотно друг к другу, и располагая их по периметру двора. Закрепить название деталей строительного материала, цвета, величины, познакомить с новой строительной деталью - брусок.</p>	

Домашние птицы	<p align="center">«На птичьем дворе» Конструирование из строительного материала</p>	<p>Формировать у детей умения строить постройку, создавая заборчики (загоны для птиц), приставляя кирпичики, кубики и бруски плотно друг к другу, и располагая их по периметру двора. Закрепить название деталей строительного материала, цвета, величины, познакомить с новой строительной деталью - брусок.</p>
Дикие животные наших лесов	<p align="center">«Мое любимое животное» Конструирование из кубиков Дьеныша</p>	<p>Продолжать учить детей сооружать простейшие постройки из кубиков по образцу. Закреплять у детей умение создавать постройку.</p>
Дикие животные севера и их	<p align="center">«Белый медведь» Бросовый материал</p>	
Дикие животные жарких стран	<p align="center">«Зоопарк» Конструирование из строительного материала</p>	<p>Формировать у детей умения строить коллективную постройку под названием «зоопарк», создавая заборчики (загоны для животных и птиц), приставляя кирпичики, кубики и бруски плотно друг к другу, и располагая их по периметру двора. Закрепить название деталей строительного материала, цвета, величины, продолжать знакомить с новой строительной деталью - брусок.</p>
23 февраля-День Защитника Отечества	<p align="center">«Разные башни» Легоконструирование</p>	<p>Знакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования их для выполнения простейших построек. Продолжать знакомить детей с конструкторами «Лего». Формировать умение строить разные башни. Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p>
Рыбы	<p align="center">«Кораблик» Палочки Кюизинера</p>	<p>Формировать представления детей о конструируемом предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом. Развивать у детей способы усвоения общественного опыта: действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову</p>



8 марта. Семья	<p>«Кроватки для мишек» Конструирование из строительного материала</p>	<p>Формирование у детей умения строить кроватки разных размеров, используя знакомые детали конструктора и подбирая их по величине. Закрепить название деталей строительного материала (кубик, кирпичик, брусок) цвета. Формировать у детей положительное отношение к играм со строительным материалом.</p>	
Профессии	<p>«Такие разные ворота» Конструирование из строительного материала</p>	<p>Закреплять у детей умения строить ворота разной ширины, используя кирпичики и призму. Закрепить название деталей строительного материала (призма, кубик, пластина), их цвета. Учить детей совместно со взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога. Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами.</p>	
Транспорт	<p>«Гараж с воротами» Конструирование из строительного материала</p>	<p>Продолжать учить детей сооружать простейшие постройки из конструктора. закреплять у детей умение создавать постройку, используя знакомые детали конструктора, показать возможные варианты постройки. Закрепить название деталей строительного материала (кубик, кирпичик, брусок), их цвета.</p>	
Изд	<p>«Светофор» Мозаика</p>	<p>Закреплять умение детей работать с различными видами мозаики, выполнять из них предметные изображения продолжать формировать у детей интерес к конструктивной деятельности, поощрять инициативу ребенка на занятиях и в свободное время.</p>	
Весна	<p>Наш сад (из счетных палочек)</p>	<p>Учить детей совместно с взрослым выполнять простейшие задания с плоскими палочками. Формирование у детей способ действовать по подражанию. Формировать у детей положительное отношение и интерес к процессу конструирования,</p>	
Космос	<p>«Ракета» Конструирование из строительного материала</p>	<p>Учить детей соединять знакомые постройки и конструкции, необходимые для создания сюжетной игры, играть с предметами, используя конструкции. Формировать у детей способы усвоения общественного опыта: действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову</p>	

Перелетные птицы	<p>«Построим домик для птиц» Конструирование из строительного материала</p>	<p>Закреплять у детей умение создавать постройку из знакомых деталей конструктора. Знакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования их для выполнения простейших построек. Закрепить название деталей строительного материала (призма, кирпичик), их цвета.</p>	
Город. Виды домов	<p>«Улица моего города» Конструирование из строительного материала</p>	<p>Формировать у детей умение создавать более сложную постройку дома, применяя полученные ранее знания и умения. Закрепить название деталей строительного материала (призма, кирпичик), их цвета. Формировать у детей способы усвоения общественного опыта: действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову</p>	
Полевы е цветы	<p>Ваза для цветов Конструирование из бросового материала.</p>	<p>Учить выполнять коллективную поделку. Продолжать учить детей украшать орнаментом из геометрических фигур. Развивать внимание, мелкую моторику.</p>	
День Победы.	<p>«Самолет» Конструирование из строительного материала</p>	<p>Закреплять умения детей создавать постройки из настольного строительного материала, играть с ними. Учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к результату собственной конструктивной деятельности.</p>	
Насеко мые	<p>«Пасека» Палочки Кюизинера</p>	<p>Учить детей самостоятельно выбирать необходимые элементы для построек. Воспитывать у детей интерес к созданию коллективных построек и совместной игре с ними. Воспитывать у детей оценочное отношение к постройкам.</p>	
Садовы е цветы.	<p>«Ваза для цветка» Оригами</p>	<p>Продолжать знакомить детей с приемами разметки бумаги по заданному образцу. Учить складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба по подражанию взрослому. Скреплять детали с помощью клея.</p>	

Санкт-Петербург	<p>«Мостик через речку» Конструирование из строительного материала</p>	<p>Продолжать учить детей сооружать простейшие постройки из конструктора. Учить детей совместно со взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога. Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами.</p>	
Мое счастье во детстве	<p>«Цветочная поляна» Мозаика</p>	<p>Закреплять умение детей работать с различными видами мозаики, выполнять из них предметные изображения продолжать формировать у детей интерес к конструктивной деятельности, поощрять инициативу ребенка на занятиях и в свободное время.</p>	
Моя страна. Столица	<p>«Кремль» Палочки Кюизинера»</p>	<p>Формировать представления детей о конструируемом предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом. Развивать у детей способы усвоения общественного опыта: действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.</p>	
Лето	<p>«Домик для бабушки» Легоконструирование</p>	<p>Продолжать учить детей создавать постройки их конструктора «Лего». Закрепить названия деталей конструктора «Лего и закрепить названия цветов. Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами.</p>	

Комплексно-тематическое планирование индивидуальных занятий учителя-дефектолога «Песочный калейдоскоп»

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Наименование разделов и тем	Цели и содержание занятий
«Сыпем, лепим»	<p>Цель: <i>снижение психофизического напряжения. Развитие тонких движений пальцев рук. Формирование тактильной чувствительности. Формировать знания о свойствах сухого и влажного песка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Дотрагиваться до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно; легко/с напряжением сжимать кулачки с песком, затем медленно высыпать его в песочницу; дотрагиваться до песка всей ладошкой — внутренней, затем тыльной стороной; перетирать песок между пальцами, ладонями. * «Муку в тесто замесили, а из теста мы слепили – пирожки да плюшки, сдобные ватрушки!». Дети сжимают разжимают песок кулачками, затем произвольно лепят пирожки.
«Про маленькую капельку»	<p>Цель: <i>познакомить детей со свойствами воды. Снижение психофизического напряжения. Развитие тонких движений пальцев рук. Развивать координацию движений и мелкую моторику рук; развивать понимание речи, побуждать детей к разнообразным действиям с водой.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Набирать воду пипеткой, ситом, чашкой и пр. * Набрать воду в перчатку, в шарик. * Педагог и дети опускают в емкость стола-ванны, наполненную водой, плавающие игрушки. Затем взрослый опускает одну игрушку на дно, но она «выпрыгивает» на поверхность воды. Он предлагает детям повторить его действие самостоятельно. При помощи удочек половить рыб.
«Отпечатки наших рук» «Волшебные ладошки»	<p>Цель: <i>развитие тактильной чувствительности, развитие воображения, речи. Развитие образного мышления.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * «Идут медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок. * «Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях. * «Ползут змейки» — ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях). * «Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых. * «Крокозябра» — дети оставляют на песке самые разнообразные следы, придумывают название для фантастического животного, которое оставило такие следы. * Дети делают отпечатки своих ладоней, а затем украшают их различными материалами. При этом может сочинить историю о каждом пальчике: «Кем он был раньше, кто он сейчас, кем он будет в будущем». * Отпечатки, как барельефные, так и горельефные, на мокром песке дети делают с помощью формочек,

	изображающих животных, транспорт, различные по величине геометрические фигуры.
«Археологи» «Песочная математика»	<p>Цель: развитие тактильного и зрительного восприятия, воображение, мышления и памяти. Сформировать умение определять количество предметов на основе слухового и тактильного восприятия.</p> <p>* Педагог закапывает игрушку, а ребенок при помощи кисточки пытается постепенно ее раскопать и определить, что это за игрушка.</p> <p>* Взрослый предлагает детям закопать в песок некоторое количество игрушек. Затем взрослый хлопает в ладоши, а дети должны найти в песке столько игрушек, сколько хлопков они услышали.</p>
«Мы едем в гости к зайчику» «Песочный круг»	<p>Цель: развитие пространственных представлений, ориентировка на «песочном листе»; закрепление сенсорных эталонов и представлений «верх – низ». Закрепить знания об особенностях жизнедеятельности тех или иных животных и растений.</p> <p>* Взрослый в игровой форме знакомит ребенка с пространственными представлениями (или закрепляет знания): «верх – низ», «право – лево», «над–под», «из-за — из-под», «центр, угол». Ребенок по словесной инструкции взрослого пальчиками «ходит, прыгает, ползает» по песку, изображая различных персонажей. Мы идем в гости к зайчику. Где живет заяц? (Заяц живет в лесу, потому что это дикое животное.) В каком углу песочницы растет лес? (Малыши отвечают «вверху песочницы».) Кто живет рядом с зайчиком? (Перечисляются и помещаются в песочницу фигурки или картинки диких животных.) С кем дружит зайчик? Кого боится зайчик? Чем нас заяц угостил? Что мы пожелаем зайчику?</p> <p>* Ребенок на песке рисует любыми способами круг и украшает его различными предметами: камешками, семенами, пуговицами, монетами, бусинами.</p>
«Тонет, не тонет, плавает» «Морские сокровища»	<p>Цель: познакомить детей со свойствами воды. Знакомство детей со свойствами различных материалов (камешки, орешки, ракушки, небольшие шишки и т. д); формировать умение играть с водой, с разными игрушками, закрепить такие понятия, как «тонет - тяжелый», «не тонет – легкий»; расширить словарный запас. Учить детей координировать движения обеих рук; развивать тонкую моторику рук; захват щепотью.</p> <p>* При помощи сита предложить детям выловить из воды различные предметы, которые утонули и которые не утонули. Детям нужно при помощи сачков выловить сокровища пиратов на морском дне.</p> <p>* Плавает или тонет, а камешки умеют плавать? А орехи? Я хочу знать. - Давайте попробуем. Опускайте в воду камешки, орехи, шишки, все, что хочется, и смотрите. Дети поочередно бросают в воду различные предметы и с помощью взрослого выясняет, какие предметы плавают, а какие тонут. Затем можно предложить достать из ванны предметы, которые тонут, и предметы, которые плавают, и разложить их по разным мискам</p> <p>* Взрослый предлагает ребенку бросать камешки в воду. Камешки находятся в плоской миске. Дети берут камешки по одному двумя-тремя пальцами и бросают их в воду. Сначала одной рукой, потом другой. Все действия сопровождаются эмоциональными высказываниями взрослого, он также поддерживает эмоциональные высказывания ребенка.</p>
«Песочные прятки»	<p>Цель: развитие у детей сенсорного восприятия. Учить находить на ощупь и по названиям спрятанные в песке овощи. Развивать тактильно- кинестетическую чувствительность. Умение инсценировать знакомую</p>

«Мы ходили в огород»	<p>сказку. Воспитывать положительное отношение к персонажу.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ребенок выбирает понравившуюся игрушку. Закрывают глаза, а педагог прячет в песок игрушки, затем открывают глаза, и дети должны найти их в песке, раскапывая пальчиками. * На столе попеременно лежат счетные палочки разных цветов. Взрослый просит ребенка выбрать из них синие палочки и построить заборчик синего цвета. Потом — красные палочки и построить заборчик красного цвета. Можно предложить ребенку построить один большой забор, чередуя палочки по цвету.
«Отгадай загадку» «Загадочный предмет»	<p>Цель: развитие моторики, мышления, внимания, закрепление базовых понятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Взрослый загадывает загадку, ребенок отгадывает ее, а в песочнице закопана отгадка. Откопав то, что спрятано, он проверяет правильность ответа. * В песке закопаны разные игрушки. Ребенку завязывают глаза, и он откапывает первую попавшуюся игрушку (можно усложнить задачу: закопать новые игрушки, которые ребенок еще не видел). Затем он должен отгадать на ощупь, что это за игрушка. Если ребенок не знает ответ, он задает наводящие вопросы, ответы на которые «да/нет». Таким образом, он учится формулировать вопросы, развивается речь и мышление.
«Классификатор»	<p>Цель: развитие памяти, внимания, умение классифицировать по заданному признаку.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Дается задание построить в песочнице сказочный лес и заселить его дикими животными. Он выбирает из множества фигурок только диких животных, и строить песочную картину. Взрослый предлагает ребенку запомнить все животных, которых он расположил в лесу. Ребенок отворачивается, а взрослый в это время убирает одно животное. Ребенок, повернувшись, говорит, кого не стало.
«Песочные прятки» «Кто к нам приходил?»	<p>Цель: развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Для игры необходимо иметь ламинированные картинки из разных сказок и сказочные персонажи. Взрослый прячет картинки под песком и предлагает детям, постепенно раскапывая картинку определить, кто же спрятался на картинке. * Ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек барельефные/горельефные отпечатки, затем ребенок отгадывает формочку, которую использовал взрослый. Потом они меняются ролями. Формочки предварительно осматриваются и ощупываются, обводятся их контуры.
«Мы печем отличные пирожки-цифры (геометрические фигуры)» «Фигуры на песке»	<p>Цель: развитие зрительного восприятия ребенком на основе выбора заданной формы в виде соответствующего знака; умение ориентироваться в задании по словесной инструкции; закрепление знания о соответствующей фигуре (цифре, геометрической форме), представленной в виде формочки для «выпекания» куличиков. Научить ребенка зарисовывать пространственные тела и плоскостные фигуры, основываясь на тактильных представлениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Взрослый говорит ребенку: «Я пеку отличные пироги песочные. Посмотри, сколько у меня формочек, я хочу испечь пирожки, чтобы они по форме были такие же, как цифры (геометрические фигуры). Помоги мне выбрать только такие формочки – цифры (геометрические фигуры), которые для этого нужны». * Педагог предлагает ребенку потрогать фигуру, а потом нарисовать ее пальчиком на песке и сказать, что он рисует. Взрослый говорит ребенку: «Я закрою тебе глаза повязкой, дам в руки фигуру, ты потрогаешь ее, а потом, открыв глаза, нарисуешь ее на песке. Скажи, почему ты нарисовал эту фигуру?»

<p>«Нарисуй картинку пальцами» «Волшебный клад»</p>	<p>Цель: <i>Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное. Формировать умение абстрагироваться от второстепенных деталей, выделяя в рисунке основное. Развивать мелкую моторику руки.</i></p> <p>Формировать и совершенствовать речь. Упражнять в ориентировке в пространстве, согласно словесным указаниям. Развивать умение работать в песке пальчиками и находить спрятанные игрушки. Добиваться четкого проговаривания окончаний слов. Воспитывать самостоятельность, уверенность в себе, сообразительность.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог предлагает ребятам вспомнить, на чем рисуют художники свои картины. Предлагает представить, что все мы художники по «песочным» картинам, а вместо кистей у нас - пальчики. Устраивается конкурс «песочных» картин. Педагог добивается проговаривания вслух действий детей. Украшают работы бросовым оборудованием. Вместе выбирают победителя. Вручается приз. * В руках педагога - кукла-волшебница из Страны Чудес. Педагог говорит, что волшебница очень любит делать сюрпризы. Пролетая над волшебным полем (песочницей), она заколдовала его, спрятав там много интересных сюрпризов. Но это еще не все. Где-то спрятан волшебный клад. Искать надо двумя пальчиками, строго по указаниям волшебницы. Победит тот, кто первым отыщет и сюрпризы, и клад. Дети ищут по одному, проговаривая вслух план поиска клада.
<p>Песочные строители</p>	<p>Цель: <i>развитие слуховой и зрительной памяти закрепление пространственных представлений, ориентировка на «песочном листе»; закрепление сенсорных эталонов и представлений «верх – низ». Закрепить знания об особенностях жизнедеятельности тех или иных животных и растений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Жители песочной страны просят тебя помочь им построить домики. Для начала нам надо наметить на песке, где будет строиться тот или иной дом. Например, колобок любит только дома круглой формы, жираф — только прямоугольной, а бегемотик хочет жить в квадратном доме. Помогите обитателям песочницы. В верхнем правом углу будет жить бегемотик. Выбери нужную формочку и сделай отпечаток. Подобным образом взрослый дает ребенку задание расселить всех жителей песочницы. Задание можно также усложнить путем введения большего количества персонажей, расселения игрушек по нарисованному взрослым плану.
<p>«Веселые пузыри»</p>	<p>Цель: <i>расширить представление о свойствах воды; развивать координацию и мелкую моторику рук; развивать понимание речи, побуждать детей к разнообразным действиям с водой.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Вода — волшебная. Возьми стакан с водой и соломинку, подуй в соломинку. Дети опускают в воду соломинки для коктейлей и дуют в них. В воде появляются веселые пузырьки.
<p>«Веселые соревнования»</p>	<p>Цель. <i>Упражнять в согласовании движений пальцев рук со словами. Развивать у детей дух соревнования, стремление добиваться поставленной цели. Воспитывать чувство сопереживания за своих товарищей, умение достойно побеждать и проигрывать.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог предлагает детям разделиться на две команды, самостоятельно придумать названия. Воспитатель говорит, что для того, чтобы наши пальчики могли красиво рисовать, лепить, мастерить, их надо тренировать. Детям предлагается бегать наперегонки пальчиками. При этом произносить слова: Побежали вдоль реки пальцы наперегонки.

	<p>* Бежать пальчики должны от таблички «Старт» до таблички «Финиш». В конце игры команды получают медали. Болельщикам вручают приз.</p>
Поделка «Елочка»	<p>Цель: <i>Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное.</i></p> <p>* Педагог предлагает детям выполнить поделку из песка.</p>
«Во саду ли в огороде» «Поможем Золушке»	<p>Цель: <i>Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики.</i></p> <p>* Детям предлагается посадить сад и огород. После выполнения задания дети рассказывают, что где растет. Взрослый просит ребенка описать овощи и фрукты по форме, цвету, вкусу.</p> <p>* Перекладывание круп при помощи различных мерных ложек. Перебирание фасоли и гороха.</p>
«Следы на полу» «Уточки на волнах»	<p>Цель: <i>развивать представления о свойствах воды; познавательную активность (путем освоения экспериментирования). Развивать дыхание, глубокий вдох и продолжительный выдох в определенном направлении</i></p> <p>* Вопросик гулял по мокрому лугу. Пришел домой, но не успел сделать и нескольких шагов, как в испуге закричал: Ой, мама, мои ноги остались на попу. Что случилось? Ноги остались на полу. Где? Мама, испуганная, подбежала к Вопросику. Как ты меня напугал. Это не ноги твои остались на полу, а следы от твоих ног. Почему? Ноги у тебя мокрые? Да. Вот мокрый след и остался. Вода от твоих копыт намочила пол, и он в этих местах тоже стал мокрым. А когда ноги сухие, то следов нет? Нет. Я знаю, почему это происходит. Почему? Да просто вода — волшебная. Взрослый предлагает ребенку намочить указательные пальчики, опустив их в емкость стола-ванны с водой, и приложить их к доске. Затем намочить и приложить кулачки, те же действия произвести с ладошками. Параллельно с этим уточняется величина следов, количество пальчиков.</p> <p>* Вопросик, Утенок и их друзья долго и дружно играли с игрушками. А потом Утенок сказал: А у меня есть волшебный мешочек. А что там у тебя? Много таких же уточек, как и я. Неправда, ты большой, а много таких больших уточек в мешочке не поместятся. А он — волшебный!</p>

	<p>Дай, я посмотрю. Нет, ты можешь только потрогать и отгадать, Вопросик. Вопросик осторожно просунул копытце в волшебный мешочек и сразу же сказал: Это — утенок. Честно. И достал утенка. Все друзья сделали так же. И у всех оказалось по утенку. Давайте, опустим их в воду все вместе. Раз, два, три! Взрослый предлагает детям самостоятельно запустить игрушек-утят в емкость стола-ванной, наполненную водой, осуществляя руками сильные и слабые волновые движения одной и двумя руками.</p>
<p>«Песочный праздник» «Матрешки»</p>	<p>Цель: продолжать учить детей выкладывать формы из влажного песка. Закрепление знаний о геометрических фигурах.</p> <ul style="list-style-type: none"> * *Детям нужно приготовить угощение для приглашенных гостей. <p>У хорошеньких матрешек Сарафанчики в горошек, Бусы разноцветные, издали приметные.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Для того чтобы сделать бусы для матрешки, вам понадобятся мелкие камешки (жёлуди, шишки и т. п.). Педагог рисует на песке кружок и просит детей выложить камешки по его контуру. Это и будут «бусы для матрешки». * Таким же способом можно изобразить и саму матрешку: нарисовать её контур на песке и выложить камешками. * Можно знакомить малыша с геометрическими фигурами, выкладывая камешки по контуру треугольника, квадрата, прямоугольника, круга, овала, трапеции, ромба.
<p>«Дикие животные»</p>	<p>Цель: развитие памяти, внимания, умения классифицировать предметы по заданным признакам.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Детям дается задание построить в песочнице сказочный лес и заселить его дикими животными. Они выбирает из множества фигурок только диких животных и строит песочную картину. Взрослый предлагает детям запомнить всех животных, которых они расположили в лесу. Дети отворачиваются, а взрослый в это время убирает одно животное. Дети, повернувшись, говорят, кого не стало.
<p>«Ковер-самолет для принцессы» «Песочные прятки»</p>	<p>Цель: научить детей понимать количественные и качественные соотношения предметов (меньше — больше, выше — ниже, справа, слева, закрепить знания о геометрических формах. Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Взрослый рассказывает сказку. В сказочном царстве принцесса жила, Очень красива, добра и мила. Вдруг прилетел огнедышащий змей, Чтоб на принцессе жениться скорей и унести в мир страха и тьмы, Сделать царицей змеиной страны. Нам надо принцессу от змея спасти, В заморские страны ее увезти. Построим, ребята, ковер- самолет,

	<p>Нашу принцессу он точно спасет. Взрослый предлагает детям сделать для принцессы волшебный ковер-самолет, украшенный геометрическим орнаментом.</p> <p>После выполнения задания детям задаются следующие вопросы: Найди и покажи самый маленький круг. Найди и покажи самый большой квадрат. Назови фигуры, расположенные внизу, вверху. Каких цветов фигуры на ковре-самолете. Назови, где находится красный маленький квадрат и т. д.</p> <p>* Для игры необходимо иметь ламинированные картинки из разных сказок и сказочные персонажи. Взрослый прячет картинки под песком и предлагает детям, постепенно раскапывая картинку определить, кто же спрятался на картинке.</p>
«Победитель злости»	<p>Цель: стабилизация эмоционального фона у детей; формирование умение справляться с гневом, не испытывая страха перед наказанием за деструктивное поведение.</p> <p>* Сегодня мы поговорим о настроении. Какое оно бывает у тебя? Что случается с тобой, когда ты сердишься, злишься? Что говорят и делают взрослые, когда ты сердишься? (Ответы детей)</p> <p>Твое злое настроение заставляет тебя делать и говорить разные вещи, от которых сердятся и огорчаются взрослые. А после того как злость ушла, тебе бывает грустно или неприятно. Открою вам секрет — каждый большой и маленький человек имеет право злиться. Есть много игр, которые учат нас «сердиться правильно», то есть так, чтобы не обижать других. Одну из таких игр подарит мокрый песок. Смотрите, как можно с помощью песка вылепить и увидеть собственную злость, а потом победить ее. Дети по примеру взрослого делают из мокрого песка шар, на котором обозначает углублениями или рисует глаза, нос, рот: «В этом шаре теперь живет твоя злость».</p> <p>Затем ребенок любым способом разрушает песочный шар, приговаривая волшебное заклинание: «Прогоняем злость, приглашаем радость». После этого ребенок руками медленно выравнивает поверхность песка и оставляет на ней отпечатки своих ладоней — успокоение, обретение равновесия и контроля над собственными чувствами: «Я победил свою злость. Я спокоен». При желании ребенок может украсить свои отпечатки ладоней на песке.</p>
«Познавательные игры на песке - лес, поляна и их обитатели»	<p>Цель: развитие тактильной чувствительности, слуховой памяти, произвольности, креативного мышления.</p> <p>* Сейчас Песочная фея наколдует лес, она произнесет волшебные слова: «Елки, березки, боровики». Ты должен закрыть глаза и подождать немного, только без разрешения глаза не открывай. (Дети закрывают глаза, педагог бесшумно засаживает песок игрушечными деревьями, цветами, грибами.) Откройте глазки и посмотрите — как красиво, интересно это у нее получилось! У феи есть замечательные помощники — пальцы (педагог сжимает-разжимает пальцы, «ходит» ими по песку, выкапывает ямки, ребенок делает то же). Попроси свои пальчики помочь тебе в колдовстве. А теперь ты произнеси те же волшебные слова, что и фея, и наколдуй другой лес. Какие животные живут в лесу? Пригласи их в свой лес. Если ребенок неправильно воспроизвел «волшебные слова», часть игрушек взрослый прячет, вновь повторяет слова. После «посадки леса» взрослый может вводить для запоминания еще несколько дополнительных слов,</p>

	связанных с сюжетом, например название дерева, цветка, гриба (не более трех-четырёх новых слов).
«Познавательные игры на песке - море, река, озеро и их обитатели»	Цель: развитие тактильной чувствительности, слуховой памяти, произвольности, креативного мышления. Задание формулируется так же, как и в задании выше. Меняются персонажи, способы создания ландшафта, «волшебные слова».
Игра «Создание миров»	Цель: развитие моторики, речи, коммуникативных навыков(взаимодействие с др детьми), стабилизация эмоционального состояния. * Вы - Волшебники. Вы задумали отправиться в путь, в путешествие. Для того чтобы найти страну, в которой еще никто не жил - пустыню. Там вы хотите создать цветущую сказочную страну. Сейчас вы выберите себе по ТРИ героя, которых вы бы хотели поселить в новой стране. Отдельно захватите деревья, камни, цветы, дома - все, что будет вам нужно для создания сказочной страны."
«Познавательные игры сводой – Теплая - холодная» «Самодельный водопад»	Цель: закрепление понятий «тёплый», «холодный»; активизировать словарь ребенка (жидкость, бесцветная, прозрачная); воспитывать аккуратность при работе с водой. * Жил-был маленький теленок. Он был очень веселый и любопытный. Он всегда и всем задавал разные вопросы: Где? Когда? Зачем? Почему? Его так и прозвали — теленок Вопросик. Однажды он гулял с мамой у ручейка. Это была его первая весна и первый ручеек, который он увидел. Мама, это что? Ручеек. Почему? Весна пришла. Весной текут ручьи, потому что тает снег. Почему тает снег? Греет солнце, снег от тепла тает и превращается в воду. Вот и бегут ручьи, там, где лежал снег. А ручей — он холодный или теплый? Сейчас — теплый, а потом будет холодный. Когда потом? Вечером. Почему? Днем греет солнце, и вода становится теплая. А вечером солнце уходит и вода остывает. Мама, я хочу потрогать. Можно? Перед детьми двухсекционный стол-ванна: в одной емкости вода теплая, а в другой холодная. Ребенок и взрослый опускают кисти рук попеременно, то в холодную, то в теплую воду, параллельно комментируя свои ощущения. Инструкция: «Посмотри, что в ванночках. Вода. Ой! Какая здесь холодная вода. Потрогай сам. Скорей вытаскивай ручки, а то они замерзнут. А здесь, какая вода? (Теплая.) Где твоим ручкам лучше, в теплой или в холодной воде? Покажи, где теплая вода, а где холодная». * Педагог предлагает детям различные емкости. При помощи которых, выливая воду из них делать шумный водопад.
«Зоопарк»	Цель: развитие зрительного и тактильного восприятия.

«Песочные прятки»	<ul style="list-style-type: none"> * Педагог предлагает детям в песочнице построить зоопарк и заселить его дикими животными. * Для игры необходимо иметь ламинированные картинки из различных животных. Взрослый прячет картинки под песком и предлагает детям, постепенно раскапывая картинку определить, кто же спрятался на картинке.
«Путешествие в сказочный город»	<p>Цель: развитие образного мышления. Воображения, речи</p> <ul style="list-style-type: none"> * Дети все вместе строят сказочный город. После завершения дети вместе с педагогом делятся впечатлениями.
«Ферма» «Клумба»	<p>Цель: развитие памяти, внимания, умения классифицировать предметы по заданным признакам.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог предлагает детям в песочнице построить ферму с домашними животными. * В центре песочницы педагог предлагает детям сделать и посадить и украсить цветочную клумбу.
«Мышонок» «Песочный ветер»	<p>Цель: познакомить детей со свойствами сухого и влажного песка. формировать умение управлять вдохом-выдохом.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Прячем ладошки в песок, а потом находим Ночь на дворе, Мышонок в норе. Норка в песке, Дверь на замке. Ночь позади. Мышонок, выходи! «Ночь на дворе, мышонок в норе» — дети засовывают ладошку поглубже в песок. «Норка в песке, дверь на замке» — взрослый потихоньку счищает песок с ладошек, стараясь не коснуться её («не потревожить мышонка»). Ладонка очищена от песка — «Ночь позади. Мышонок, выходи!» Отряхните с ладошки ребёнка остатки песка — «Вот он, мышонок!» * Малыши учатся дышать через трубочку, не затягивая в нее песок. Детям постарше можно предложить сначала сказать приятное пожелание своим друзьям, подарить пожелание песочной стране, «задувая его в песок», можно также выдувать углубления, ямки на поверхности песка. Для этих игр можно использовать одноразовые трубочки для коктейля. При выдохе ребенок легко дует на свои ладони с песком, сдувая его в песочницу.
«Подводная лодка»	<p>Цель: раскрыть свойство соленой воды.</p> <ul style="list-style-type: none"> * 3 банки: две пол-литровые и одну литровую. Одну банку наполните чистой водой и опустите в нее сырое яйцо. Оно утонет. * Во вторую банку налить крепкий раствор поваренной соли (2 столовые ложки на 0,5 л воды). Опустить туда второе яйцо - оно будет плавать. Это объясняется тем, что соленая вода тяжелее, поэтому и плавать в море легче, чем в реке. * Положить на дно литровой банки яйцо. Постепенно подливая по очереди воду из обеих маленьких банок, можно получить такой раствор, в котором яйцо не будет ни всплывать, ни тонуть. Оно будет держаться, как подвешенное, посреди раствора. * Когда опыт проведен, можно показать фокус. Подливая соленой воды, вы добьетесь того, что яйцо будет всплывать. Подливая пресную воду - того, что яйцо будет тонуть. Внешне соленая и пресная вода не отличается друг от друга, и это будет выглядеть удивительно.

Комплексно-тематическое планирование

по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обучение игре)

Старшая группа

(адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с ЛУО)

Период	Тема	Цель
Сентябрь	«Наши куклы»	Вызвать радость от встречи со знакомыми куклами. Закреплять умение детей воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание спать, одевание. Учить вводить в игру элементы сюжета. Формировать умение играть вместе, объединяться для решения игровой задачи, развивать диалогическую речь. Воспитывать интерес к играм с куклой.
Октябрь	«Дочки-матери»	Закреплять умение детей играть в дочки-матери, расширяя сюжет. Учить меняться ролями в процессе игры. Формировать умение играть вместе, объединяться для решения игровой задачи, развивать диалогическую речь. Воспитывать интерес к играм с семейной тематикой.
	«Детский сад»	Знакомить детей с сюжетной игрой «Детский сад» (приход, уход, занятия, прогулки). Учить брать на себя роль и не выходить из нее до окончания игры. Формировать умение играть вместе, объединяться для решения игровой задачи, развивать диалогическую речь.
Ноябрь	Магазин «Овощи – фрукты»	Знакомить детей с сюжетной игрой «Магазин», с новой игровой цепочкой действий: кукла идет в магазин, рассматривает фрукты и овощи, покупает их. Учить брать на себя роль покупателя и продавца и выходить из нее по окончании игры. Учить создавать игровое пространство для игры. Активизировать и расширять словарь, диалогическую речь, развивать игровое воображение; Воспитывать умение играть небольшими группами.
	Знакомство с сюжетно-ролевой игрой «Больница»	Познакомить детей с новой сюжетной игрой «Больница», обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми; Активизировать и расширять словарь, диалогическую речь, развивать игровое воображение; Воспитывать уважение к труду врача.
	У куклы Вари день Рождения.	Учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное, передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры. Познакомить детей с новыми игровыми действиями с куклой (кукла встречает гостей, угощает чаем, танцует и поет). Учить подражать действиям взрослого. Закреплять в речи названия посуды. Закреплять интерес к кукле.
Декабрь	Знакомство с сюжетной игрой	Познакомить детей с новой сюжетной игрой «Новый год», обогатить представления детей о взаимоотношениях между людьми. Развивать творческое воображение,

	«Новый год»	наблюдательность. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
Январь	Кукла Аня на прогулке в парке.	Вызвать радость от встречи со знакомой куклой. Вспомнить игровые действия с куклой. Учить подражать действиям педагога. Использовать строительный материал в игре (заборчик, ворота, скамейка, горка). Воспитывать эмоциональную отзывчивость.
Февраль	Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».	Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за трудом взрослых. Развивать наблюдательность, творческое воображение, развивать диалогическую речь. Воспитывать уважительное отношение к труду парикмахера.
	Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»	Учить детей играть в сюжетную игру «Зоопарк», учить передавать в игре наиболее характерные повадки изображаемого животного. Развивать творческое воображение, интонационную выразительность. Воспитывать интерес к сюжетным играм, воспитывать любовь к животным.
Март	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»	Продолжать знакомить детей с сюжетной игрой «Магазин», продолжать учить брать на себя роль покупателя и продавца и выходить из неё по окончании игры. Активизировать и расширять словарь, диалогическую речь, развивать игровое воображение; Воспитывать умение играть небольшими группами.
	Покатаем кукол на машине.	Продолжать развивать умение переносить знакомые действия со строительным материалом в новые игровые ситуации, выполнять действия в соответствии с ролью (шофер, пассажир). Продолжать учить детей использованию символов, имеющих образовательную и социальную направленность: знаки дорожного движения, обобщенные и общеупотребительные символы и знаки (аптека, туалет, торговые марки и др.).
Апрель	В комнате куклы Ани.	В совместной с педагогом игре закреплять умение детей действовать с предметами и игрушками. Учить самостоятельно создавать игровое пространство (комнату) для куклы. Учить бережно относиться к выполненным постройкам. Закреплять в речи названия предметов мебели и интерьера.
	Сюжетно-ролевая игра «Строительство железной дороги»	Учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство. Расширять цепочки игровых действий (пассажиры ждут, едут, грузчики загружают грузы...) Развивать творческое воображение, развивать диалогическую речь. Воспитывать интерес к играм со строителем, уважительное отношение к труду взрослых.
Май	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Продолжать обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми, закреплять знания детей о труде врача, воспитателя, повара. Развивать творческое воображение, активный словарь, диалогическую речь. Воспитывать интерес к играм с семейной тематикой.

**Календарно-тематическое планирование
индивидуальных занятий
учителя-логопеда с детьми с легкой умственной отсталостью
старший дошкольный возраст**

Тема	Содержание
<p>Игрушки</p> <p><i>мяч кубики пирамидка кукла машинка</i></p>	<p>1. Развитие понимания обращенной речи, расширение пассивного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Выполнение действий по вербальной инструкции (посади куклу на стул, бросай мяч, построй башню, вези машинку, нанизывай колечки пирамидки на штырь и т.п.). – Нахождение игрушки по названию, по образцу среди 4 – 5 игрушек. – Соотнесение парных картинок (найди такую же). – Различение предметов по размеру (большой – маленький), соотнесение предметов по цвету (выбор из 4 основных цветов). <p>2. Развитие активной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Закрепление умения отвечать «да», «нет» на вопросы педагога. – Называние игрушек, их основных признаков (цвет, размер), действий – отраженно / самостоятельно. – Фраза из 2 слов различных конструкций (Дай мяч. Вот кубик. Ляля, иди. Ляля сидит.) – сопряженно / отраженно / самостоятельно. <p>3. Развитие артикуляционной моторики: упражнения «рыбка», «дудочка».</p> <p>4. Развитие общей и мелкой моторики: игры с мячом, постройка башни из кубиков, нанизывание колец на штырь пирамидки.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формирование / развитие графомоторных умений: обводка по контуру, проведение дорожек, раскрашивание (совместно, с помощью, самостоятельно). <p>5. Закрепление указательного и просительного жестов.</p> <p>6. Закрепление умения действовать по очереди.</p>
<p>Овощи</p> <p><i>огурец помидор капуста картофель морковь</i></p>	<p>1. Расширение пассивного словаря, развитие понимания обращенной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы: показ (на настоящих овощах, на муляжах, по картинкам), осуществление выбора по заданию из 4-6 овощей. • Уменьшительно-ласкательные формы: огурчик, морковка, помидорчик, репка. • Слова-признаки: различение по цветам (красный, зеленый), по размеру (большой– маленький) по словесной инструкции.

<p><i>репа</i> <i>лук</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Выполнение действий по образцу, по словесной инструкции (достань из корзинки, возьми, дай мне, дай зайке, дай Ляле, положи на тарелку, положи в корзинку, найди такой же и т.п.). 3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • слова: на, дай, названия овощей, признаков (по размеру, по цвету), • ответы на вопросы «да» - «нет» • словосочетания: огурец зеленый, помидор красный, капуста большая. • фразы из 2 слов: Ляля, ешь! Дай огурец. Вот морковь. Хочу помидор. 4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения для развития подвижности губ и нижней челюсти (пассивная, активная артикуляционная гимнастика – чередование из 2 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнение для языка «выгляни в окошко» - формирование и закрепление подражательных умений). 5. Развитие мелкой моторики, графомоторных умений: игра «Чудесный мешочек», мозаика, обводка по контуру, штриховка, раскрашивание.
<p>Фрукты</p> <p><i>яблоко</i> <i>банан</i> <i>слива</i> <i>груша апельсин</i> <i>лимон</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение пассивного словаря, развитие понимания обращенной речи: <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы: показ (на настоящих фруктах, на муляжах, по картинкам), осуществление выбора по заданию из 4-5 фруктов. • Слова-признаки: различение по цветам (желтый, красный, зеленый), по размеру (большой – маленький) по словесной инструкции. 2. Выполнение действий по образцу, по словесной инструкции (достань из мешочка, возьми, дай, дай Ляле, положи на тарелку, положи в корзинку, найди такой же и т.п.). 3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • слова: на, дай, названия фруктов, признаков (по размеру, по цвету) • ответы на вопросы «да» - «нет» • фразы различных конструкций: Ляля, ешь! Дай банан. Вот груша. Хочу яблоко. 4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная гимнастика – чередование из 2-3 упражнений, упражнение на вызывание отсутствующих звуков: «рыбки разговаривают», «зайка грызет морковку»...) 5. Развитие мелкой моторики, графомоторных умений: игра «Чудесный мешочек», «Вкладыши», обводка по контуру, штриховка, раскрашивание.
<p>Человек. Части тела и лица.</p> <p><i>голова</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие понимания обращенной речи, расширение пассивного словаря: <ul style="list-style-type: none"> – Показ частей тела и лица на себе, на кукле, на картинке (по речевой инструкции). – Выполнение действий по подражанию, показу, слову, инструкций: покажи, помаши, хлопай, топай, качай, открой, закрой (рот) – физминутка.

<p><i>руки, ноги пальцы, шея глаза, нос, рот, язык уши, волосы живот</i></p>	<p>2. Развитие общей и мелкой моторики – физминутка: Ручками мы хлопаем, хлопаем, хлопаем. Ножками мы топаем, топаем, топаем. Головой качаем, качаем, качаем. Ротик открываем, ротик открываем.</p> <p>3. Развитие активной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова: сопряженно, отраженно, самостоятельно: название частей тела и лица • Фразы различных конструкций: <p>4. Развитие артикуляционной моторики, развитие графомоторных умений</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнения «рыбка», «дудочка», «улыбка», чередование из 2 упражнений (сопряженно), – обведи по контуру, раскрась, проведи линии (вертикальные и горизонтальные)
<p>Одежда. Головные уборы. <i>кофта</i> <i>штаны/</i> <i>шорты</i> <i>юбка/</i> <i>платье</i> <i>куртка</i> <i>варежки</i> <i>шапка</i></p>	<p>1. Расширение пассивного и активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы: части тела, предметы одежды (на кукольной, на детской одежде, по картинкам), осуществление выбора по заданию из 4 картин). • Подбор слов-признаков (по цвету, по размеру). <p>2. Развитие понимания обращенной речи – выполнение действий по подражанию, по словесной инструкции (покажи, возьми, дай, найди, положи, надень на куклу..., сними с куклы..., застегни, расстегни...)</p> <p>3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • названия частей тела (голова, руки, ноги, пальцы, живот), предметов одежды. • ответы на вопросы «да» - «нет» • словосочетания и фразы из 2 – 3 слов: Это кофта. Вот штаны. У меня шорты. У мамы юбка. Синие штаны. Красная куртка. Я надел шапку. И т.п. <p>4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная гимнастика для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнения для вызывания отсутствующих звуков).</p> <p>5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: застегивание/ расстегивание «молнии», кнопок, пуговиц на одежде, обведение по контуру, раскрашивание, штриховка).</p>
<p>Обувь. <i>сапоги</i> <i>ботинки</i> <i>сандалии/</i> <i>туфли</i></p>	<p>1. Расширение пассивного и активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы – показ (на себе, на кукле, по картинкам). • Слова-признаки: осуществление выбора по заданию (по цвету, по размеру – в форме множественного числа) <p>2. Развитие понимания обращенной речи – выполнение действий по подражанию, по словесной инструкции (покажи, возьми, дай, найди, найди такой же, найди пару, найди одинаковые, надень (обуй)..., сними..., застегни, расстегни),</p> <p>3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно:</p>

<p><i>тапочки</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Называние предметов, их признаков • ответы на вопросы «да» - «нет» • фразы и словосочетания из 2 – 3 слов: Вот ботинки. Это туфли. Синий сапог – синие сапоги. Я надел (обул) сапоги. У меня сандалии. <p>4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная и дыхательная гимнастики для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнения для вызывания отсутствующих звуков).</p> <p>5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: развязывание узлов на шнурах, расстегивание и застегивание липучек, застежек, шнуровка, раскрашивание.</p>
<p>Дом.</p> <p><i>дом</i></p> <p><i>окно</i></p> <p><i>дверь</i></p> <p><i>крыша</i></p> <p><i>пол</i></p> <p><i>потолок</i></p>	<p>1. Расширение пассивного и активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы – показ (на игрушках и по картинкам). • Слова-признаки: осуществление выбора по заданию (по размеру – большой / маленький, по цвету). • Проигрывание элементов сюжета сказки «Теремок» на игрушках. <p>2. Развитие понимания обращенной речи – выполнение действий по подражанию, по словесной инструкции: покажи, дай, найди, найди такой же, построй домик, как у меня, подбери крышу – по цвету (выбор из 2-4).</p> <p>3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называние предметов, их признаков • ответы на вопросы «да» - «нет» • фразы и словосочетания из 2 – 3 слов: Это крыша. Я построил дом. Вот окно. • По сказке «Теремок» – Кто в теремочке живет? Это я – мышка-Норушка... Иди к нам жить. • Заучивание (договаривание) рифмовки Молоточком я стучу, Дом построить я хочу. <p>4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная и дыхательная гимнастики для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнения для вызывания отсутствующих звуков).</p> <p>5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: конструирование из 2-3 деталей, выполнение движений по подражанию под рифмовку, обведение по контуру, штриховка, раскрашивание.</p>
<p>Мебель.</p> <p><i>шкаф</i></p> <p><i>кровать</i></p>	<p>1. Расширение пассивного и активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы – показ (на настоящих предметах мебели, на игрушках и по картинкам), части предмета (ножки, спинка, сиденье, дверцы) – в форме единственного и множественного числа. • Слова-признаки: осуществление выбора по заданию (по размеру – большой / маленький). • Предлоги «на», «в», «под» – выполнение действий по инструкции, по показу, оречевление действий.

<p><i>стол</i></p> <p><i>стул</i></p> <p><i>диван</i></p> <p><i>кресло</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проигрывание элементов сюжета сказки «Три медведя» – большой, средний, маленький. <ol style="list-style-type: none"> 2. Развитие понимания обращенной речи – выполнение действий по подражанию, по словесной инструкции: покажи где..., возьми, дай, найди, найди такой же, положи ... на стол, в шкаф, под стул.... 3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • Называние предметов, их признаков, слов-действий (сидит, лежит, сижу, кладу) • ответы на вопросы «да» - «нет» • фразы и словосочетания из 2 – 3 слов: Это стол. Вот стул. Я сижу. Я сижу на стуле. Мяч на столе. Мяч под столом. Ляля сидит. Ляля сидит в кресле. 4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная и дыхательная гимнастики для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнения для вызывания отсутствующих звуков). 5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: конструирование кровати, стула из счетных палочек, обведение по контуру, раскрашивание.
<p>Посуда.</p> <p><i>чашка</i></p> <p><i>чайник</i></p> <p><i>ложка</i></p> <p><i>вилка</i></p> <p><i>нож</i></p> <p><i>тарелка</i></p> <p><i>кастрюля</i></p> <p><i>крышка</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение пассивного и активного словаря: <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы – показ (на настоящих предметах посуды, на игрушках и по картинкам)– отработка формы множественного числа. • Предлоги «на», «в» – выполнение действий по инструкции, по показу, оречевление действий. • Проигрывание элементов сюжета сказки «Три медведя» – большая, средняя, маленькая (чашка, тарелка, ложка). 2. Развитие понимания обращенной речи – выполнение действий по подражанию, по словесной инструкции: покажи где..., возьми, дай, найди, найди такой же, положи ... на тарелку, налей в чашку.... 3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • Называние предметов, их признаков, составление словосочетаний (синяя чашка, желтая ложка...) • ответы на вопросы «да» - «нет» • фразы из 2 слов: Это ложка. Вот тарелка. Ляля (Катя, мама, папа, кукла) ест. 4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная и дыхательная гимнастики для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнения для вызывания отсутствующих звуков). 5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: обведение по контуру, штриховка, раскрашивание.
<p>Продукты питания.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение пассивного и активного словаря: <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы – показ (на муляжах, на настоящих продуктах и по картинкам), отработка формы множественного числа.

	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление тем «Овощи», «Фрукты», ознакомительно – профессии продавец, повар - проигрывание элементов сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Повар». • Предлоги «на», «в» – закрепление - выполнение действий по инструкции, по показу, оречевление действий. <p>2. Развитие понимания обращенной речи – выполнение действий по подражанию, по словесной инструкции: покажи где..., возьми, дай, найди, найди такой же, дай Ляле, зайке, мышке, дай маме, папе ... (по картинкам и фотографиям)</p> <p>3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называние предметов • ответы на вопросы «да» - «нет» • фразы из 2 слов: Это хлеб. Вот сыр. Ляля (Катя, мама, папа, кукла) ест. Распространение фраз: Мама ест кашу. Ляля ест суп. Дима пьет сок. ... <p>4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная и дыхательная гимнастика для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнения для вызывания отсутствующих звуков).</p> <p>5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: обведение по контуру, раскрашивание.</p>
<p>Праздник Новый год.</p> <p><i>ёлка</i></p> <p><i>шарики</i></p> <p><i>звезда</i></p> <p><i>дед Мороз</i></p> <p><i>подарки</i></p> <p><i>хоровод</i></p>	<p>1. Расширение пассивного и активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы – ёлка, шарик, звезда, дед Мороз: показ (на игрушках, по картинкам). • Слова-признаки: осуществление выбора по заданию (по цвету, по размеру: большая, маленькая, высокая, зеленая, нарядная, красный, синий, золотой, • Слова-действия: вешаю – повесил, украсил, пришел, принес. • Предлоги «на», «под». <p>2. Развитие понимания обращенной речи – выполнение действий по образцу, по словесной инструкции (покажи, возьми, дай, найди, найди такой же, повесь на ёлку... красный шарик, возьми такой же шарик (на предметах и на плоскостных изображениях), «звери водят хоровод» - расставить игрушки вокруг ёлки.</p> <p>3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называние предметов, их признаков и действий • ответы на вопросы «да» - «нет» • фразы и словосочетания из 2 – 3 слов: Вот ёлка. Ёлка зеленая. Это большая ёлка. Дай шарик. Красный шарик. Я вешаю шарик. – Я повесил шарик. И т.п. <p>4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная гимнастика для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнения для вызывания отсутствующих звуков), упражнения на формирование и закрепление подражательных умений – дыхательное упражнение «Шарик» - надувать щёки, набирая в рот воздух, затем с шумом выдувать его).</p>

	<p>5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений (навешивание шариков на веревочках на ёлочку, хлопанье в ладоши по подражанию, по инструкции, обведение по контуру, раскрашивание, игра «Чудесный мешочек»).</p>
<p>Домашние животные.</p> <p><i>кошка</i></p> <p><i>собака</i></p> <p><i>корова</i></p> <p><i>коза</i></p> <p><i>лошадь</i></p> <p><i>свинья</i></p>	<p>1. Расширение пассивного и активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы: показ (на игрушках, по картинкам), осуществление выбора по заданию из 4-6. • Множественное число существительных (кошки, собаки, коровы) • Подбор слов-признаков (по цвету, по размеру). • Подбор слов-действий: лежит, сидит, бежит, скачет, спит, ест, пьет. • Предлоги «на», «под». <p>2. Развитие понимания обращенной речи – выполнение действий по образцу, по словесной инструкции (покажи, возьми, дай, найди, кошка пьет, собака ест, кошка на диване, под стулом и т.п.).</p> <p>3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слова: названия домашних животных, признаков (по размеру, по цвету). • ответы на вопросы «да» - «нет» • фразы из 2 – 3 слов: Вот киса/кошка. Это корова. Лошадь скачет. Кошка пьет молоко. Свинья/хрюша спит. <p>2. 4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная гимнастика для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно), упражнения для вызывания отсутствующих звуков, упражнения на формирование и закрепление подражательных умений – упр. «Собачка» – облизывать верхнюю губу, делая движения языком сверху вниз и слева направо; упр. «Кошка лакает молоко» – имитировать лакательные движения)</p> <p>5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: игра с мячом «Кати-кач» – катать мяч собачке/кошке (Кати-кач, кати-кач – мы с тобой играем в мяч!), пальчиковый бассейн, разрезные картинки, проведение дорожек, обводка по контуру, штриховка, раскрашивание.</p>
<p>Домашние птицы.</p> <p><i>курица</i></p> <p><i>петух</i></p> <p><i>цыпленок</i></p> <p><i>утка</i></p> <p><i>гусь</i></p> <p><i>ворона</i></p>	<p>1. Расширение пассивного и активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы: показ (на игрушках, по картинкам), осуществление выбора по заданию из 4 – названия птиц, части тела. • Подбор слов-признаков (по цвету, по размеру). • Подбор слов-действий: лежит, сидит, бежит, скачет, спит, ест, пьет. • Предлоги «на», «под». <p>2. Развитие понимания обращенной речи – выполнение действий по образцу, по словесной инструкции (покажи, возьми, дай, найди, кошка пьет, собака ест, кошка на диване, под стулом и т.п.).</p> <p>3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • названия домашних животных, звукоподражания (ко-ко-ко, ку-ка-ре-ку, кря-кря, га-га-га, кар-кар, гули-гули, чик-чирик).

<p><i>голубь</i></p> <p><i>воробей</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • ответы на вопросы «да» - «нет» • фразы из 2 – 3 слов: Вот гусь. Это курица. Петух/Петя поет. Утка плывет. Курица клюет зерно. Воробей летит. У курицы клюв. У петуха хвост. У вороны крылья. И т.п. <p>4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная гимнастика для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнения для вызывания отсутствующих звуков)</p> <p>5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: изображение полета птиц, разрезные картинки, обводка по контуру, штриховка, раскрашивание, работа с сыпучим материалом.</p>
<p>Дикие животные.</p> <p><i>заяц</i></p> <p><i>волк</i></p> <p><i>медведь</i></p> <p><i>ёж</i></p> <p><i>лиса</i></p> <p><i>белка</i></p>	<p>1. Расширение пассивного и активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы: показ (на игрушках, по картинкам), осуществление выбора по заданию из 4-6. • Уменьшительно-ласкательные формы: зайчик, лисичка, ежик, белочка... • Подбор слов-признаков (по цвету, по размеру). • Подбор слов-действий: бежит, прыгает, спит, ест. <p>2. Развитие понимания обращенной речи – выполнение действий по образцу, по словесной инструкции (достань из корзинки, возьми, дай мне, дай белке, дай мышке, положи в корзинку, найди такой же и т.п.).</p> <p>3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слова: на, дай, названия диких животных, признаков (по размеру, по цвету). • множественное число имен существительных (волки, белки, медведи) • ответы на вопросы «да» - «нет» • словосочетания: волк серый, лиса рыжая, ежик маленький, медведь большой. • фразы из 2 – 3 слов: Вот зайчик. Это лиса. Волк бежит. Медведь спит. Белка ест орех (гриб). <p>4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения для развития подвижности органов артикуляционного аппарата (пассивная, активная артикуляционная гимнастика – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнения для формирования и закрепления подражательных умений, вызывания отсутствующих звуков)</p> <p>5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: изображение походки, повадок диких животных, кубики (из 4, из 9 с помощью), обводка по контуру, штриховка, раскрашивание.</p>
<p>Инструменты</p> <p><i>молоток</i></p> <p><i>пила</i></p>	<p>1. Расширение пассивного и активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы – показ (на игрушках и по картинкам) • Закрепление темы «Семья» - выполнений инструкций: дай папе молоток, дай маме ножницы, у дедушки лопата. <p>2. Развитие понимания обращенной речи</p>

<p><i>лопата</i></p> <p><i>топор</i></p> <p><i>ножницы</i></p>	<p>– выполнение действий по подражанию, по словесной инструкции: покажи где..., возьми, дай, найди, найди такой же, сделай так же, дай маме..., папе ... (по картинкам и фотографиям)</p> <p>– отгадывание слов-предметов по услышанным звукоподражаниям (тук-тук, у-ух, чик-чик, вжик-вжик).</p> <p>3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называние 2-3 сложных слов с отхлопыванием: пила, топор, лопата, молоток, ножницы. • ответы на вопросы «да» - «нет» • фразы из 2 слов: Это пила. Вот молоток. У мамы ножницы. Мама режет. У папы топор. Папа рубит. • Договаривание, заучивание рифмовки: Молоток бери, мой друг! Тук-тук, тук-тук! По гвоздям бьем молотком – Бом-бом, бом-бом! Раздается громкий стук – Тук-тук, тук-тук! <p>4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная и дыхательная гимнастики для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнения для вызывания отсутствующих звуков).</p> <p>5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: пальчиковые упражнения: «ножницы», «молоток» – удержание пальцев в кулаке, постукивание кулаком о кулак поочередно двумя руками, дорисовывание, раскрашивание.</p>
<p>Музыкальные инструменты</p> <p><i>барабан</i></p> <p><i>дудочка</i></p> <p><i>бубен</i></p> <p><i>колокольчик</i></p>	<p>1. Расширение пассивного и активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы – показ (на игрушках и по картинкам) • Слова-действия: играет, стучит, дует, звенит. • Выполнений инструкций: дай девочке дудочку, дай мальчику барабан; сделай так: у мальчика колокольчик, у девочки бубен... <p>2. Развитие понимания обращенной речи</p> <p>– выполнение действий по подражанию, по словесной инструкции: покажи где..., возьми, дай, найди, найди такой же, сделай так же,</p> <p>– развитие слухового восприятия – отгадывание музыкального инструмента по звуку (за ширмой)</p> <p>– отгадывание слов-предметов по услышанным звукоподражаниям (бам-бам, динь-динь...).</p> <p>3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называние 2-3 сложных слов с отхлопыванием. • ответы на вопросы «да» - «нет» • фразы из 2 слов: Это бубен. Вот барабан. У меня барабан. Я стучу. Я играю. У Вани барабан. Он стучит.

	<p>4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная и дыхательная гимнастики для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнение «барабанщик», упражнения для вызывания отсутствующих звуков).</p> <p>5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: развитие согласованности действий рук (игра в бубен, барабан), пальчиковое упражнение «дудочка», дорисовывание, обводка по контуру, раскрашивание.</p>
<p>Транспорт</p> <p><i>машина</i></p> <p><i>поезд/</i></p> <p><i>паровоз</i></p> <p><i>автобус</i></p> <p><i>самолет</i></p> <p><i>кораблик</i></p> <p><i>трактор</i></p> <p><i>трамвай</i></p> <p><i>светофор</i></p>	<p>1. Расширение пассивного и активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы – показ (на игрушках и по картинкам), части предмета (колесо, руль, кузов), специальный транспорт (полиция, скорая помощь, такси, пожарная машина) • Слова-действия: едет, летит, плывет, гудит, остановилась – стоп. • Слова-признаки: соотнесение и различение по цвету, по размеру (большой – маленький, длинный – короткий) • Уменьшительно-ласкательная форма существительных – машинка, кораблик, паровозик, вагончик, колесико. • Форма множественного числа – машины, самолеты, колеса. • Предлоги: в, за, между. <p>2. Развитие понимания обращенной речи: выполнение действий совместно, по подражанию, по словесной инструкции: возьми красную машину, дай большой самолет, найди желтый автобус, найди такой же..., посади зайку в машину, сделай так: автобус едет за машиной, машина стоит между ёлками, домами.</p> <p>3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Звукоподражания: би-би, чух-чух, у-у-у и т.п. • Называние 2-3 сложных слов с отхлопыванием. • ответы на вопросы «да» - «нет» • составление словосочетаний: желтая машина, большой трактор, маленький самолет, красный свет, один светофор, две машины, три кораблика, четыре колеса. • Составление и распространение фраз: Это самолет. Вот поезд. Дай машину. Я хочу самолет. У меня машина. Машина едет. Машина едет по дороге. Машина остановилась. Самолет летит – у-у-у. Машина гудит би-би. • Заучивание, договаривание: Красный свет – дороги нет! Желтый свет – подожди! На зеленый свет – иди! <p>4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная и дыхательная гимнастики для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений</p>

	<p>(сопряженно и самостоятельно, упражнение для языка «дворники», упражнения для вызывания отсутствующих звуков).</p> <p>5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: игра «собери длинный/короткий поезд» из магнитных вагончиков, обводка по контуру, раскрашивание.</p>
<p>Цветы</p> <p><i>ромашка</i></p> <p><i>тюльпан</i></p> <p><i>василек</i></p> <p><i>части цветка:</i></p> <p><i>стебель</i></p> <p><i>лист</i></p> <p><i>серединка</i></p> <p><i>лепестки</i></p>	<p>1. Расширение пассивного и активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы – показ (на игрушках и по картинкам), части предмета. • Слова-признаки: соотнесение и различение по цвету (из 4 – 5 в различных вариантах: желтый, красный, белый, синий, розовый, оранжевый), по размеру (большой – маленький, длинный – короткий) • Уменьшительно-ласкательная форма существительных – цветочек, листик. • Форма множественного числа – цветы, листья, ромашки, тюльпаны, васильки. • Предлог В. <p>2. Развитие понимания обращенной речи: выполнение действий по подражанию, по словесной инструкции: возьми желтый цветок, дай ромашку, найди маленький цветочек, найди такой же..., покажи у цветка серединку, поставь цветы в вазу, нарисуй длинный стебель, большие листья...</p> <p>3. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называние 1- 2-3 сложных слов с отхлопыванием. • ответы на вопросы «да» - «нет» • составление словосочетаний, составление и распространение фраз: Это ромашка. Вот тюльпаны. Дай цветок. У меня цветы. У меня желтый цветок. <p>4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная и дыхательная гимнастика для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнение «понюхай цветок», упражнения для вызывания отсутствующих звуков).</p> <p>5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: пальчиковая игра «бутон - цветок», игра «собери цветок из частей», обводка по контуру, проведение дорожек, раскрашивание, рисование цветка.</p>
<p>Насекомые</p> <p><i>бабочка</i></p> <p><i>жук</i></p> <p><i>муха</i></p> <p><i>комар</i></p> <p><i>божья коровка</i></p>	<p>1. Расширение пассивного и активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова-предметы – показ (на игрушках и по картинкам), части тела насекомых (крылья, тело, голова, глаза, усики, нос). • Слова-действия: летит, сидит, летела, села. • Слова-признаки: соотнесение и различение по цвету, по размеру (большой – маленький, длинный – короткий), красивая, вредная. • Форма множественного числа – бабочки, жуки, мухи... • Предлоги: на, под. • Соотнесение прилагательных и количественных числительных с существительными в категории рода (желтый цветок – желтая бабочка; один жук – одна муха...)

- | | |
|--|---|
| | <p>4. Развитие понимания обращенной речи: выполнение действий по подражанию, по словесной инструкции: возьми большую бабочку, дай желтую бабочку, найди найди такую же..., сделай так: бабочка села на цветок муха села на яблоко, жук заполз под листок...</p> <p>5. Развитие активной речи: сопряженно, отраженно, самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none">• Звукоподражания: ж-ж-ж, з-з-з.• Называние 1-2-3 сложных слов с отхлопыванием.• ответы на вопросы «да» - «нет»• составление словосочетаний: красивая бабочка, желтая бабочка, зеленый жук, большой комар, длинный нос, один жук – одна бабочка,• Составление и распространение фраз: Это жук. Вот два жука. У меня бабочка. Божья коровка летит. Бабочка летела. Бабочка села на цветок. <p>4. Развитие артикуляционной моторики: упражнения (пассивная, активная артикуляционная и дыхательная гимнастики для развития подвижности органов артикуляционного аппарата – чередование из 2 – 3 упражнений (сопряженно и самостоятельно, упражнение для развития подвижности языка «полет бабочки» с использованием ватной палочки, упражнения для вызывания отсутствующих звуков).</p> <p>5. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных умений: игры: «летаем, как бабочки», «найди цветок для бабочки» (найди цветок того же цвета, что и бабочка /выбор из 4-5/, посмотри, что изменилось, сделай, как было), обводка по контуру, проведение дорожек, раскрашивание.</p> |
|--|---|

