

Содержание индивидуальной коррекционной работы

№	Направление в работе	Задачи	Содержание работы
1.	Психологическая база речи	<p>Развитие внимания</p> <p>Развитие восприятия</p> <p>Развитие памяти</p> <p>Развитие мышления</p>	<p>Игровые упражнения:</p> <p>Чего не стало?</p> <p>Что изменилось?</p> <p>Какой предмет лишний?</p> <p>Назови, одним словом</p> <p>Разложи предметы по группам</p> <p>Найди сходства и отличия</p> <p>Запомни и назови</p> <p>Узнай предмет по описанию</p> <p>Определи последовательность событий</p> <p>Найди противоположное</p> <p>Что было сначала, что потом?</p> <p>Найди такой же предмет</p> <p>Найди закономерность</p>
2.	<p>Звукопроизношение</p> <p>а) Постановка звуков</p> <p>б) Автоматизация звуков</p>	<p>Постановка свистящих звуков: с, сь, з, зь, ц</p> <p>Постановка шипящих звуков: щ, ж, щ, ч</p> <p>Постановка соноров: л, ль, р, рь</p> <p>Автоматизация свистящих звуков в слогах, в словах, в предложениях, в связной речи, в спонтанной речи</p>	<p>Выполнение комплекса артикуляционных упражнений для постановки свистящих звуков</p> <p>Выполнение комплекса артикуляционных упражнений для постановки шипящих звуков</p> <p>Выполнение комплекса артикуляционных упражнений для постановки соноров</p> <p>Игры, игровые упражнения типа:</p> <p>Повтори за мной</p> <p>Назови самостоятельно</p> <p>Закончи предложение</p> <p>Составь предложение по картинкам</p>

		<p>Автоматизация шипящих звуков в слогах, в словах, в предложениях, в связной речи, в спонтанной речи</p> <p>Автоматизация соноров в слогах, в словах, в предложениях, в связной речи, в спонтанной речи</p>	<p>Перескажи рассказ</p> <p>Повтори чистоговорки</p> <p>Выучи стихотворение</p> <p>Ответь на вопросы по содержанию текста</p> <p>Назови, выделяя нужный звук</p>
	<p>в) Дифференциация поставленных звуков, смешиваемых на слух и в речи</p>	<p>Дифференциация звуков:</p> <p>С – СЬ</p> <p>З – ЗЬ</p> <p>С – З</p> <p>С – Ц</p> <p>Ш – С</p> <p>Ж – З</p> <p>Ш – Ж</p> <p>Ш – Щ</p> <p>СЬ – Щ</p> <p>Ч – Ц</p> <p>Щ – Ч</p> <p>Р – РЬ</p> <p>Р – Л</p> <p>Л – ЛЬ</p> <p>РЬ – ЛЬ</p> <p>ЛЬ – Й</p> <p>РЬ – Й</p>	<p>Игры, игровые упражнения типа:</p> <p>Уточним и сравним артикуляцию звуков</p> <p>Чем похожи и чем отличаются звуки?</p> <p>Я назову, а ты покажи, какой звук прозвучал?</p> <p>Я покажу на символ, а ты произнеси звук</p> <p>Повтори слоги с оппозиционными звуками</p> <p>Повтори слова с оппозиционными звуками</p> <p>Повтори фразы с оппозиционными звуками</p> <p>Разложи картинки на две стопки по наличию определенных звуков</p> <p>Разложи рыбки в свои ведёрки</p> <p>Рассади пассажиров в свои вагоны</p> <p>Развешай фрукты по деревьям</p> <p>Волшебные превращения (шутки – сутки), (сок – шок), (лук – люк), (рак – лак)</p>
3.	<p>Фонематическое восприятие</p>	<p>Узнавание неречевых звуков</p> <p>Различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру</p> <p>Различение слов близких по звуковому составу.</p> <p>Дифференциация слогов</p> <p>Дифференциация фонем</p>	<p>Игры, игровые упражнения типа:</p> <p>Что звучало?</p> <p>Повтори ритмический рисунок</p> <p>Кто позвал тебя, узнай?</p> <p>Кто сказал – мама или детеныш?</p> <p>Верно или нет я назвала слово?</p> <p>Найди похожие слова</p> <p>Повтори по два, три похожих слова</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> –со сменой ударного слога –с общими согласными и разными гласными –с общими гласными и разными согласными –с согласными звуками, различающимися по глухости – звонкости, по твердости – мягкости –с наращиванием одного согласного звука –с общим стечением двух согласных звуков и разными гл.зв. –со сменой позиции согласных звуков, в их стечении
	<p>Звуковой анализ и синтез</p>	<p>Выделение в словах первого гласного звука Анализ и синтез сочетаний из двух гласных звуков Определение наличия либо отсутствия в словах звука (гласного, согласного) Определение последнего гласного звука в словах Определение первого и последнего гласного звука в словах Выделение ударного гласного звука в словах Синтез слов, состоящих из двух звуков: гласного и согласного Определение первого согласного звука в словах Определение последнего согласного звука в словах Определение гласного звука в середине односложных слов Синтез односложных слов, состоящих из трех звуков Анализ односложных слов, состоящих из трех звуков</p>	<p>Выделение одного из гласных звуков в звуковом потоке Повторение сочетаний гласных звуков Выделение одного из согласных звуков в звуковом потоке Упражнения с использованием картинок, а также символов звуков, символов слов, символов слогов и схем звукового анализа по всем обозначенным задачам Игры, игровые упражнения типа: Живые звуки Разложи предметы (картинки) к символам Ходит ежик вдоль дорожек Для кого картинка? Почтальон Магазин Разбежались и собрались Найди спрятанные слова Сумка – задумка Подарки гостям Кубик Подставь символ к предмету, к картинке Мяч не трогать иль поймать – постарайтесь отгадать Собираем пуговицы Цветик – семицветик Что на елочке висит? Чудесная удочка Разберем и соберем</p>

		<p>Определение позиции согласного звука в словах (начало, конец)</p> <p>Определение количества слогов в словах (одного, двух, трех)</p> <p>Определение нескольких гласных звуков в словах</p> <p>Синтез двусложных слов, состоящих из двух открытых слогов</p> <p>Анализ слов, состоящих из двух открытых слогов</p> <p>Анализ и синтез односложных и двусложных слов со стечениями согласных в начале, в середине и в конце слова</p>	
4.	Слоговая структура слова	<p>Коррекция нарушений слоговой структуры слова по этапам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создание фонетико-фонематической базы 2. Формирование слоговой структуры слова 3. Закрепление навыков точного воспроизведения слоговой структуры слова 4. Использование полученных навыков точного воспроизведения слоговой структуры слова в самостоятельной речи 	<p>Упражнения по созданию фонетико-фонематической базы смотреть в разделе фонематическое восприятие</p> <p>Выполнение следующих упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотнесение звучания слов со зрительными символами гласных звуков, моделирующими их слоговой контур – воспроизведение сочетаний слогов со стечениями согласных звуков – проговаривание слов (и их сочетаний), содержащих стечения согласных звуков – отраженное проговаривание и заучивание: <ul style="list-style-type: none"> - слов, словосочетаний и предложений - рифмовок и стихов - скороговорок - рассказов <p>Составление рассказов по опорным словам</p> <p>Описание предметов</p> <p>Сравнение объектов</p> <p>Диалоги на заданную тему</p>

	в) Антонимы	<p>Упражнять в образовании относительных прилагательных</p> <p>Упражнять в образовании приставочных глаголов</p> <p>Упражнять в образовании притяжательных прилагательных</p> <p>Упражнять в образовании глаголов совершенного вида</p> <p>Упражнять в подборе слов с противоположным значением</p>	Скажи наоборот
7.	Связная речь	Развивать умение связно, последовательно, развёрнуто выражать свои мысли, составляя рассказы	<p>Пересказ текстов</p> <p>Повторение рассказа по следам демонстрируемых действий</p> <p>Составление рассказов по следам демонстрируемых действий</p> <p>Пересказ рассказа с наглядной опорой в виде серии сюжетных картин</p> <p>Составление рассказов по серии сюжетных картин</p> <p>Пересказ рассказа с наглядной опорой в виде одной сюжетной картины</p> <p>Составление рассказов по одной сюжетной картине</p> <p>Составление описательных рассказов</p>
8.	Мелкая моторика Графомоторные навыки	<p>Развивать точность, силу, ловкость пальцев рук</p> <p>Развивать координацию движений рук</p> <p>Развивать восприятие и воспроизведение различных графических образов (рисунков, геометрических фигур, элементов букв)</p>	<p>Выполнение упражнений по развитию пальцевой моторики.</p> <p>Выполнение рисунков простым карандашом и цветными карандашами по этапам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обводим рисунки по контуру - проводим непрерывные линии - делим рисунок на части - повторяем рисунки по образцам - дополняем рисунки по фрагментам - чертим повторяющиеся узоры - чертим узоры с элементами букв
9.	Обучение грамоте	Обучение элементарным навыкам письма и чтения	<p>Выполнение упражнений, способствующих овладению чтением и письмом в следующей последовательности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение позиции одного звука в слове 2. Определение позиции нескольких звуков в слове 3. Частичный звуко – слоговой анализ слов

			<p>4. Полный звуко – слоговой анализ слов</p> <p>5. Чтение сочетаний гласных букв</p> <p>6. Чтение сочетаний гласной буквы с обратным слогом</p> <p>7. Чтение обратных слогов с согласными звуками, произносимыми длительно</p> <p>8. Чтение односложных слов, начинающихся с длительного согласного</p> <p>9. Чтение двусложных слов с согласными звуками, произносимыми длительно</p> <p>10. Чтение односложных и двусложных слов с согласными, произносимыми кратко</p> <p>11. Чтение односложных и двусложных слов со стечениями согласных</p> <p>12. Написание слов с использованием игровых приемов</p>
--	--	--	---