

**Конспект интегрированного музыкального занятия в
подготовительной группе компенсирующей направленности.
Тема: « Веселая ярмарка»**

Разработала:

Загорская Ю.Н.

Муз. руководитель

г. Всеволожск

2012 г.

Цели занятия: активизация творческой деятельности дошкольников через интеграцию образовательных областей при использовании информационных технологий, развитие и обогащение музыкально – интеллектуального кругозора, развитие речи и обогащение словаря детей при знакомстве с традициями ярмарочной культуры русского народа, перевод бытовых впечатлений в эстетические.

Образовательные области	Задачи	Музыкальный материал
<p>Образовательная область «Музыка» (эстетическое развитие)</p> <p>(познавательно-речевое развитие)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение передавать ритмический рисунок стихотворения с помощью звучащих жестов и соотносить его с предложенной схемой. 2. Продолжать формировать основные певческие навыки: выразительность, музыкальность, интонационная чистота посредством музыкального диалога. 3. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывая яркий эмоциональный отклик при восприятии народной и авторской музыки. 4. Развивать у детей чувство ритма при игре на ложках и при исполнении русской народной песни « Веники». 5. Развивать межпредметные связи (музыка и рисунок). 6. Развивать чувство ритма, пластику, выразительность танцевальных движений. <p>Закрепить представления детей о видах устного народного творчества. Обогатить словарь дошкольников.</p>	<p>«Веники – помелики» русская народная песня,</p> <p>«Ложки деревенские» музыка и слова З. Я. Роот.</p> <p>Слова: ярмарка, лавка, коробейник, горшок, ложки, веник, барыня.</p>
<p>Образовательная область «Социализация» (социально – нравственное развитие)</p>	<p>Развивать интегративные качества: отзывчивость, инициативность в процессе сотрудничества. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в поле</p>	<p>«Урожай собирай» сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко. «Горшки» русская народная игра</p>
<p>Образовательная область «Коммуникация»</p>	<p>Формировать умение вести доброжелательный диалог со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>«Ой, тари, тари» коммуникативная игра на основе игры М. Картушина «Здравствуй, друг» слова народные, драматизация песни</p>
<p>Образовательная область «Здоровье»:</p>	<p>Способствовать укреплению физического и психического здоровья детей. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>«Варим суп» пальчиковая игра. Самомассаж «Роспись дымковских игрушек».</p>

Предварительная работа: слушание «Плясовая», разучивание песни «Урожай собирай» сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко, коммуникативной игры «Ой, тари, тари» на основе игры М. Картушина «Здравствуй, друг!» слова народные, разучивание русской народной песни «Веники – помелики».

Демонстрационный и раздаточный материал: мультимедийный экран, презентация с иллюстрациями «Ложки», «Веники», «Ярмарка», «Горшки». ложки (русские народные музыкальные инструменты), карандаши, бумага, веники с куколкой, свистульки, иллюстрации «Купчиха за чаем», «Ярмарка» Кустодиева, дымковская игрушка « Барыня» и сарафан.

Этапы деятельности	Деятельность музыкального руководителя	Деятельность детей	Примечания
--------------------	--	--------------------	------------

<p>1.Приветствие</p>	<p>Звучит музыка: «Плясовая».</p> <p>Муз. рук. Ребята, как я рада вас видеть! А как вы встречаете друг друга утром, приходя в детский сад?</p> <p>Муз. рук. Сегодня мы с вами станем продавцами и покупателями на ярмарке, будем ходить и здороваться друг с другом.</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, милый друг!»</p> <p>1. Ой, тари – тари – тари, Мы на ярмарку пришли. Повстречали друга, Повстречали друга.</p> <p>Припев:</p> <p>Здравствуй, здравствуй, Здравствуй, милый друг! Здравствуй, здравствуй, Посмотри вокруг! Здравствуй, здравствуй, Мне ты улыбнись! Здравствуй, здравствуй, Низко поклонись!</p>	<p>Дети входят в зал.</p> <p>Ответы детей: радно, обнимаемся, говорим – «здравствуй».</p> <p>Дети выполняют действия:</p> <p>-ходят по залу под ручку, -пожимают друг другу руки, -разводят руки в стороны -обнимают друг друга, - повторяют действия со сменой партнера.</p>	<p>Создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества на предстоящую совместную деятельность.</p>
-----------------------------	--	---	--

<p>2.Вхождение в игровую ситуацию</p>	<p>Муз. рук. Ребята, посмотрите, мы на ярмарку пришли. А на нашей ярмарке веники продаются. Такие веники дарили хозяйке, чтобы она была расторопная, трудолюбивая. Купим веничек и поможем хозяйюшке своим ритмичным пением. Но прежде чем помочь своим пением хозяйюшке, мы разбудим наши язычки, чтобы они тоже хорошо работали.</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Язычок»</p> <p>Муз. рук. показывает детям как подметать веником пол. Затем предлагает взять веник хозяйюшке (девочке), она в ритме песни подметает пол.</p> <p>Музыкально – ритмическое упражнение «Веники – помелики».</p> <p>Веники, веники, да, <i>(хлопают на каждый слог)</i> Веники – помелики, да, <i>(хлопки-тарелки)</i> По печи валялися, да, <i>(хлопают на каждый слог)</i> В лапти обувалися. <i>(притопы, руки на поясе)</i> Кум Гаврила, кум Гаврила, <i>(повернуться в правую сторону, руки – рупор, повернуться в правую сторону, руки - рупор)</i> Я, Гавриле говорила, <i>(руки на грудь, пошлепать 3 раза и отвести в разные стороны)</i> Веники, веники, да, <i>(хлопают на каждый слог)</i> Веники – помелики, да, <i>(хлопки-тарелки)</i> По печи валялися, да, <i>(хлопают на каждый слог)</i> В лапти обувалися. <i>(притопы, руки на поясе)</i> Всё! <i>(поднять руки вверх!)</i></p> <p>Хорошая хозяйюшка, чисто пол подметала. В доме стало чисто</p>	<p>Дети повторяют за муз. руководителем</p> <p>Дети, стоя в кругу, поют и выполняют ритмические движения по тексту (хлопки, шлепки, руки - рупор притопы).</p> <p>Дети предлагают выход из ситуации. (отвечаем на вопросы: в чем будем готовить суп? из чего</p>	<p>Заинтересовать детей темой непосредственно образовательной деятельности, вызвать желание помочь хозяйке подмести пол.</p> <p>Сопровождение слайдом «Веники».</p> <p>Развивать логоритмические навыки детей.</p> <p>Закреплять умение передавать ритмический рисунок стихотворения с помощью звучащих жестов и соотносить его с предложенной схемой.</p> <p>Развитие коммуникативных способностей, воспитание желания и умения сотрудничать, сообща находить решение в</p>
<p>3.Создание проблемной ситуации</p>	<p>Хорошая хозяйюшка, чисто пол подметала. В доме стало чисто</p>	<p>суп? из чего</p>	<p>б</p>

<p>4.Основной этап.</p>	<p>Муз. рук. Где ребята овощи растут?</p> <p>Муз. рук. Вот ребята, перед нами поле с овощные грядки. Мы будем с вами собирать урожай овощей. А потом свезем их на ярмарку продавать.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мы корзиночки несём, Хором песенку поём. Урожай собирай, И на зиму запасай! Ой – да, собирай, И на зиму запасай! 2. Мы – ребята молодцы, Собираем огурцы, И фасоль, и горох. Урожай у нас не плох! Ой – да, и горох. Урожай у нас не плох! 3. Ты, пузатый кабачок, Отлежал себе бочок, Не ленись, не зевай. А в корзинку полезай, Ой – да, не зевай! А в корзинку полезай! 4. Едем, едем мы домой На машине грузовой. Ворота отворяй, Едет с поля урожай! Ой – да, отворяй. Едет с поля урожай! <p>Муз. рук. Вот какой богатый урожай мы собрали и отвезли на ярмарку. Теперь купим овощи для щей. Какие овощи нужны?</p> <p>Муз. рук. Давайте мы выберем горшочек для супа. Посмотрите, какие красивые горшки продаются на ярмарке. А теперь разделимся на две команды. Одни будут исп. роль гончаров,</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Дети эхом повторяют текст песни.</p> <p>Дети координируют речь (потом пение) с движением.</p> <p>Дети ритмично хлопают в ладоши и поют второй куплет.</p> <p>3 куплет в хороводе.</p> <p>4 куплет девочки держатся за плечо мальчика левой рукой, а правой машут, идут топающим шагом.</p> <p>Ответы детей. (капуста, картошка, лучок, помидор, чеснок и др.)</p> <p>Дети рассматривают фотографии горшков. Сравнивают по размеру, по форме и</p>	<p>Активизировать познавательно – речевую деятельность детей. Воспитывать уважение к людям работающим в поле.</p> <p>Презентация «Горшки»</p>
--------------------------------	--	---	---

6.Рефлексия			

Литература.

1. Буренина А.И. Коммуникативные танцы – игры: уч. -метод. Пособие – СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра», 2008.
2. Гилярова Н. Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству. М..1996.
3. Даль В.И. Пословицы русского народа. М.,1997.
4. Зацепина М.Б, Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М..2006.
5. Зарецкая Н., Роот З. Праздники в детском саду. М.,2007.
6. Замураева И.А., Леонова И.А. «Венок русской песни» статья из журнала «Музыкальный руководитель» ВЫП.4, 2010.
7. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А «Праздник каждый день» СПб.,2009.
8. Картушина М.Ю. Русские народные праздники в детском саду. М., 2005.
9. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.
10. Мельникова Л.И., Зимина А.Н. Детский музыкальный фольклор в дошкольных образовательных учреждениях. М.,2000.
11. Науменко Г.М. Хоровод круглый год: Народные праздники и обряды. М.,1999.
12. Писарева А. Е., Уткина В.В. «Живем в ладу» патриотическое воспитание в ДОУ. Методическое пособие. – М., 2006
13. Рытов Д. А. «Русская ложка» Спб., 2011.